

入試区分と出願資格／入試相談基準

入試区分と出願資格

入試区分	一般第1回(2/10)／一般第2回(2/11)		二次募集(3/5)
	第一志望	併願	
コースクラス類系	<ul style="list-style-type: none"> ●文理コース特進クラス ●文理コース選抜クラス ●文理コース進学クラス ●総合コース(文科系/音楽系/美術系) ●アスリートコース(2月10日のみ実施) 	<ul style="list-style-type: none"> ●文理コース特進クラス ●文理コース選抜クラス ●文理コース進学クラス ●総合コース(文科系/音楽系/美術系) 	全コース
出願資格	2022年3月中学校卒業見込みの生徒で、本校の教育活動に理解を持ち、心身ともに健康である生徒。(アスリートコース出願者は本校の水泳・男子バスケットボール・陸上・野球・柔道・男子サッカー・女子バスケットボール顧問の推薦を必要とする)	2022年3月中学校卒業見込みの生徒で、本校の教育活動に理解を持ち、心身ともに健康である生徒。	
入試相談	入試相談結果を尊重し優遇する	入試相談結果を尊重し優遇する	入試相談なし(フリー)

入試相談基準

コース・クラス		第一志望	併願
文理コース	特進クラス	9科39 or 5科22 or 3科14	9科41 or 5科23 or 3科15
	選抜クラス	9科37 or 5科21 or 3科13	9科39 or 5科22 or 3科14
	進学クラス	9科35 or 5科20 or 3科12	9科37 or 5科21 or 3科13
総合コース(文科系/音楽系/美術系)		9科33 or 5科19 or 3科11	9科35 or 5科20 or 3科12
アスリートコース		9科27 or 5科15 or 3科9	—

※一般第1回・第2回入試は一度の入試相談で両日の相談を済ませたこととなります。ただし、異なるコース・クラス・類系間での入試相談をすることはできません。

※公立校に提出する素点内申を基本とします。※1教科でも内申に「1」が原則としてないようにお願いします。

※加算ポイント

◀ 文理コース ▶ ●英検、漢検、数検(各3級以上)を取得している場合は、9科のみに最大1ポイント加算できます。

◀ 総合コース ▶ ●英検、漢検、数検(各3級以上)を取得している場合は、5科もしくは9科に最大1ポイント加算できます。

●評定に5がある場合は、5科もしくは9科に最大1ポイント加算できます。

●関東大会レベル以上の大会・コンクールに正メンバーとして出場及び受賞がある場合は、5科もしくは9科に最大1ポイント加算できます。

◀ アスリートコース ▶ ●英検、漢検、数検(各3級以上)を取得している場合は、9科のみに最大1ポイント加算できます。

●体育、音楽、美術の評定に5がある場合は、9科のみに最大1ポイント加算できます。

●関東大会レベル以上の大会・コンクールに正メンバーとして出場及び受賞がある場合は、9科のみに最大1ポイント加算できます。

※入試相談済であっても公立校の推薦を志願している者は、その合否発表後に出席しても構いません。

※入試相談は原則として在籍中学校の先生と本校の担当者が行います。※中学3年次の欠席は原則10日以内とします。

※第一志望合格者は本校へ入学していただきます。

※併願希望者は、国公立校の推薦・一般との併願が可能です。

その他のお知らせ

◆総合コース(音楽系/美術系)演奏・作品 提出要項

総合コース(音楽系/美術系)演奏・作品提出要項は本校公式サイト【<https://www.hachioji.ed.jp> 入試情報/高等学校・入試要項/音楽系/美術系演奏・作品提出要項】をご覧ください。

◆入試相談及び隣接県生の扱い

1. 入試相談は、原則として在籍中学校の先生と本校の担当者が行います。
2. 隣接県の中学校に在籍する中学生の入試における扱いは、各隣接県における入試形態を認めます。詳しくは在籍中学校の先生に相談してください。

◆特待生の選考

- 大きく分けて次の2種類の制度があります。
1. 入試結果で特待生としてふさわしい得点を取り、人物優秀な者は特待生として入学できます。全コースの全入試区分で実施しており、入学金と授業料が免除となります。また、入学時には特待生でなくとも入学後学習成績や人物優秀な者は学年末に次の学年から授業料免除の特待生に認定されることもあります。ただし、いずれの場合も1年ごとに見直し、要件を欠いた場合には資格を失います。
 2. 部活動における技量が優秀である生徒に対して本校が指定するクラブへの入部希望者の技量・人物が優秀であった場合には、審査に基づき、特待生として認め、奨学金を支給しています。ただし、要件を欠いた場合は資格を失います。また、硬式野球部については、日本高野連規定(該当者5名以下・学業生活態度が一定の水準を満たしている者・出身中学校長の推薦書のある者)に準じています。

◆就学支援制度(学費減免・奨学金等)

1. **入学金免除制度**
入学時に兄弟姉妹が本校(中学及び高校)に在籍する場合、また同時に二人以上が入学する場合はその一人の入学金を免除にします。なお、入学金免除には申請が必要です。入学手続期間内に事務室までお申し出ください。
2. **入学支度金制度**
東京都の入学支度金貸付金による、都内居住の保護者に対し250,000円(無利子・在学中に償還)を貸与する制度があります。希望者は入学手続期間内に事務室までお申し出ください。
3. **納付金減免制度**
在学中、家計状況や家計状況の急変により学費納入が困難になった生徒に対し、審査の上、授業料等の軽減措置を行う制度があります。
4. その他に**日本学生支援機構・国・地方公共団体の奨学金・就学支援制度**があります。



●八王子学園公式サイト



●公式Instagram

行事や学校生活など八王子学園に関する様々な情報を発信しています。



●説明会日程&予約サイト

本校説明会は全て公式サイトより完全予約制です。(1ヶ月前より予約開始)



●公式LINE

学校説明会のご案内や、入試に関する情報などを発信しています。

ACCESS MAP

JR中央線「西八王子駅」から

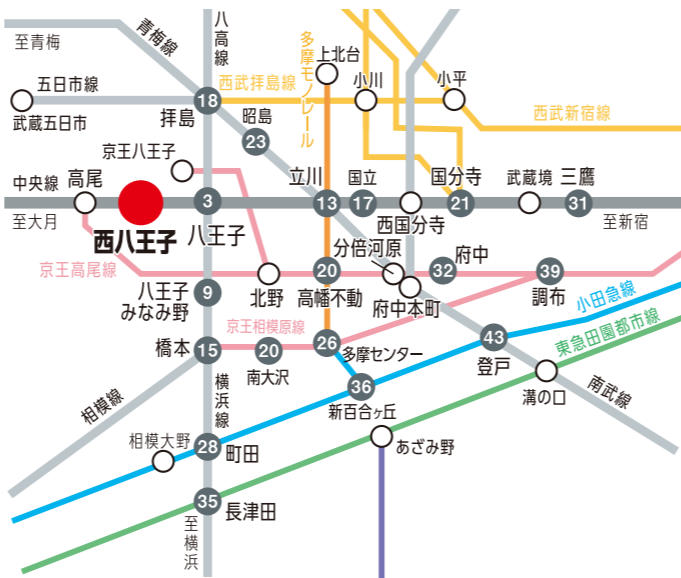
徒歩5分



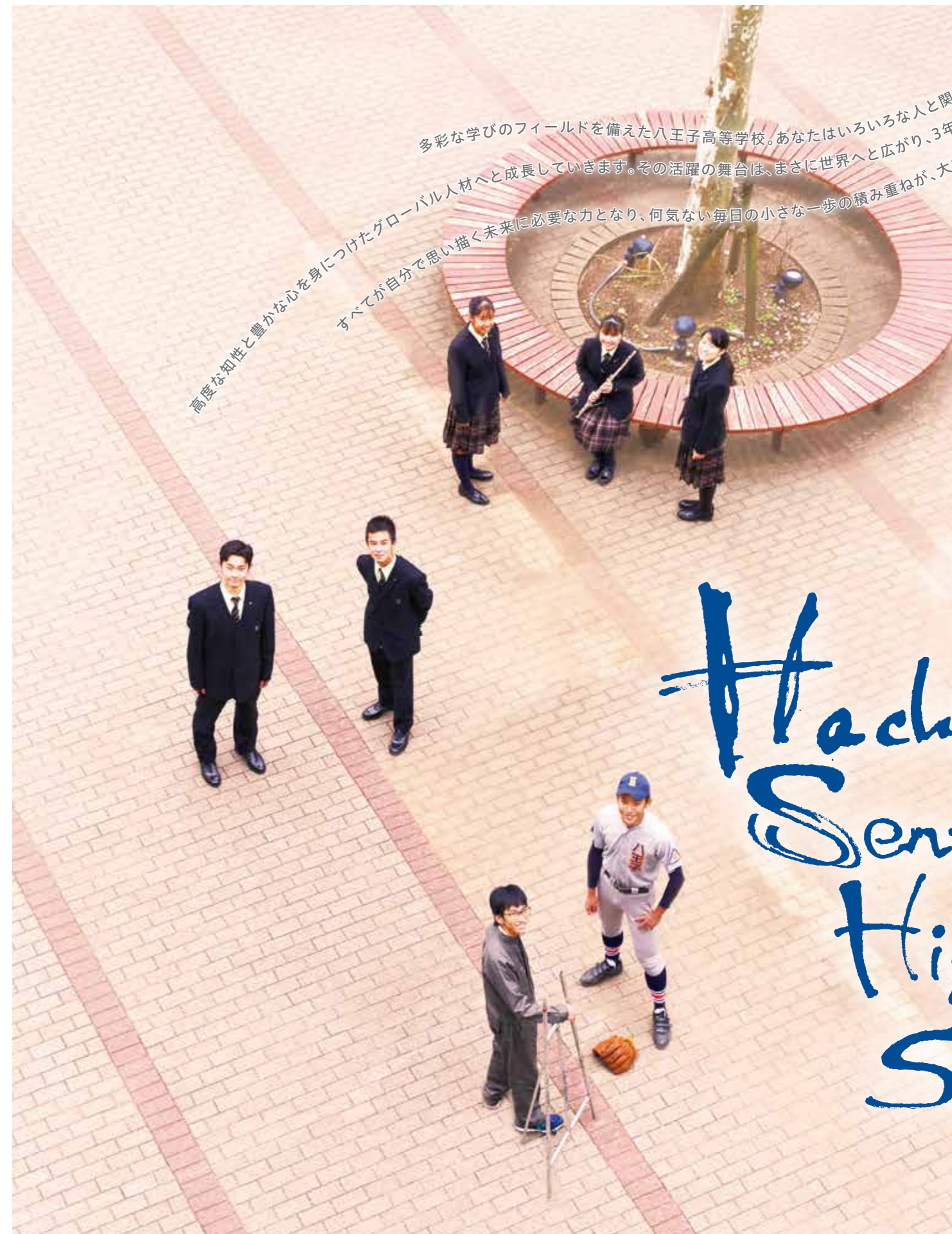
ROUTE MAP

通学路線図(所要時間)

※路線図の数字は「西八王子駅」までの所要時間です。(待ち時間及び乗り換え時間は含みません)



〒193-0931 東京都八王子市台町4-35-1 Tel.042-623-3461(代)
URL <https://www.hachioji.ed.jp> E-mail info@hachioji.ed.jp



人は、人と、輝く。

Hachioji Senior High School

八王子学園 八王子高等学校

School Guide 2022

私は、私たちの中で、輝く。

“私らしさ”って、自分だけで見つけれられるものかな。

“理想の未来”って、一人の力で実現できるものなのかな。

そう思っている、あなたへ。

自分の魅力がわからなければ、

いろんな人と話してみるといい。

なりたい自分が見つからなければ、

いろんなことにチャレンジしてみればいい。

進学、部活動、芸術、語学…、

様々な夢を持ち、

それぞれのフィールドで

頑張る生徒が集まる八王子高等学校。

ここは、いろんな夢が集まる場所。

いろんな未来が広がる場所。

答えは、きっと人とのつながりの中で

見つけれられるはず。

未来は、選ぶものではなく、見つけ出すもの。夢は、見るだけではなく、自分の手でつくり上げるもの。
「正しい道」はもちろん、それ以上に「新しい道」を切り拓くことができる力の育成を大切にしています。幅広いコース体制を整え、興味あること、ここから多くの若人が、輝ける未来へと飛び立ちます。

だからこそ八王子高等学校は、

夢中になれるものを存分に追究できる八王子の学び。それはいわば、知と探究の広大なフィールドです。

Index

- P1-2 学園モットー・沿革
- P3-4 教育コンセプト
- P5-6 3コース・3クラス・3類系
- P7 文理コース特進クラス
- P8 文理コース選抜クラス
- P9 文理コース進学クラス
- P10 総合コース文科系
- P11 総合コース音楽系
- P12 総合コース美術系
- P13-14 アスリートコース・生徒の声
- P15-16 進路指導・合格実績
- P17-18 卒業生インタビュー
- P19-22 クラブ活動(体育系・学芸系)
- P23-24 八王子学園の一日
- P25-26 年間行事・施設紹介
- P27-28 Q&A・説明会&行事日程
- P29-32 募集要項

学園モットー

人格を尊重しよう
平和を心につちかおう

教育方針

日本国憲法および教育基本法に基づいて、よりよい人格の完成を目指す。
広い視野に立って物事を考え、人類の平和のために貢献する。生徒それぞれのよい資質を伸ばし、個性を生かす教育を行う。
人間に生まれた喜び、人間の尊厳本性、美しい情操、これらを自覚することから希望を育てていく。
他人を理解し、尊重し、人生を前向きにとらえていけるよう思考力、実行力を養う。

沿革

- 1928年 市川英作先生と八王子市内の有志により「多摩勤労中学」を設立
- 1935年 「八王子中学校」と改称、上級学校への進学者が増える
- 1947年 男女共学制実施・PTA発足
- 1948年 学制改革により「八王子高等学校」発足
- 1955年 生徒会発足
- 1988年 地上6階、地下3階の総合体育館完成
- 1992年 制服改定・理科総合実験室完成
- 1993年 普通コース・英語コース・理数コースの3コース制採用
全館冷暖房設備完成
- 1996年 芸術コースを加えた4コース制採用
- 2000年 9階建て新校舎完成
- 2001年 文理特進コース新設
- 2006年 文理進学コース新設(5コース制を採用)
- 2007年 文理3コース制採用
- 2008年 新校舎完成
- 2012年 「八王子学園 八王子中学校」開校
「八王子高等学校」は「八王子学園 八王子高等学校」と改称
- 2014年 高校3コース3クラス3類系制採用
- 2018年 創立90周年

1928年に前身となる「多摩勤労中学」として設立された八王子学園。「良い青年を育てたい」との創立者・市川英作の思いに賛同した八王子市内の有志たちの協力で、学園が誕生した背景があります。つまり発足時から「市民の参加する学園」であったのです。以来、創立90周年を超えた今も地域に根ざした学園として、「人格を尊重しよう」「平和を心につちかおう」の学園モットーのもと、広く社会で活躍できる人材育成のための「人間教育」を続けています。そしてその視線の先は、次の100周年へと向けられているのです。



創立者 市川 英作

学校法人 八王子学園 理事長

塚本 吉紀

希望は努力の先に
自分を磨くことを惜しまず、
あきらめぬ八学生



八王子学園
八王子中学校・高等学校 校長

小山 貢

本校は学園モットーである「人格を尊重しよう」「平和を心につちかおう」の下、生徒の自立や自主性を育てています。皆さんは、学習や部活をして学校行事に打ち込みながら、一人ひとりが成長を実感できます。

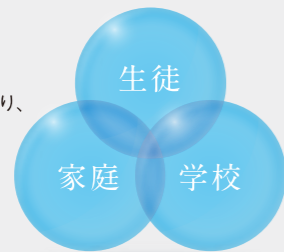


生徒とともに、 挑み続ける姿勢と志。

積み重ねてきた歴史にとどまることなく、良質な教育の具現化・提供に向けて私たちは常にチャレンジを繰り返します。大きく変化する時代の中で、新大学入試に対応する力を育むとともに、国際社会で自分らしく輝くための21世紀型スキルの育成に全力で取り組みます。

3つの教育コンセプト

Step1
コミュニケーション
距離の近い指導と親身な対応により、学校・生徒・ご家庭のより良い関係を築きます。



Step2
学校指導



高品質教育
教育クオリティの向上
●レベルの高いカリキュラムと選択授業
●精鋭教師陣による質の高い授業
●理解力と応用力を高める授業展開
意欲喚起
学習モチベーションの喚起
●集中力、表現力、応用力の育成
●強く健康的な身体力の育成
●高い学習意欲を引き出すプログラム
進路支援
進学に向けたサポート体制
●CRP(文理コース)
●習熟度別授業(特進クラス)
●親身な進路相談

Step3
実力養成

EEPプロジェクト
高校1年次からの早期入試準備
週末課題
英語と数学で実施
スタディサプリ講義動画
校内でタブレットを利用して視聴可能



最難関大学現役合格プロジェクト
東大、一橋大、東工大、早稲田大、慶應義塾大などの最難関大志望者向け通信添削
主権者教育プロジェクト
生徒会・学級会を通し民主主義を学び、自立を促す
英語4技能伸長プロジェクト
ネイティブ教師による少人数制アクティブラーニング

社会へ、世界へ、 八王子から、



Close Up! コロナ禍における様々な対応

新型コロナウイルスの感染拡大による緊急事態宣言発令に伴い、2020年4月の新学期は臨時休校からのスタートになりました。しかし、本校は各ご家庭のインターネット接続環境を確認し、速やかにオンラインによるホームルームや授業を開始。学校再開後は様々な感染対策を行いながら、授業や行事など、コロナ禍であってもかけがえない学校生活を送れるよう取り組んでいます。(以下は臨時休校中の取り組みの一例)

学習

- ◆オンライン授業
・全学年で教員作成のオリジナル授業動画を配信
・「Googleミート」を利用したライブ授業も実施
・生徒は「Googleクラスルーム」で日々の課題を確認
・教員は「Googleフォーム」を利用して生徒一人ひとりの学習・生活状況を確認
・休校中の生活や課題についての不明点は質問フォームを用意

生活

- ◆オンライン二者面談・ホームルーム
・全生徒を対象に「Googleミート」を利用した担任との二者面談を実施
・「Googleミート」を利用してクラスメイトと顔合わせ
- ◆サーモグラフィーカメラ導入
・登校再開後は登校時に体温測定を行うための「サーモグラフィーカメラ」を導入

Close Up! 積極的な国際交流

生徒同士が国境を越えて交流を深める機会を用意します。これまでに15カ国以上からの海外留学生を受け入れ、日本語や日本文化を学ぶ機会を提供してきた本校では、近年ますます国際交流への取り組みが活発化しています。ラトビア、アイスランド、セネガル、ドイツの留学生の受け入れや、八王子市の海外友好交流都市であるドイツのヴリーツェン市の高校を本校生徒が訪問し、ホームステイするなど、生徒同士が国境を越えて交流できる機会を豊富に設けています。また、クラブ等の単位での交流も積極的に行っています。

◆アメリカホームステイ	希望者を対象にユタ州で20日間のホームステイ、語学学校で英語学習。
◆ニュージーランド短期留学	希望者を選考の上、高校2年次に約3カ月のホームステイ。
◆男子バスケットボール部	韓国親善試合への参加。
◆吹奏楽部	台湾からの招待演奏への参加。ウィーン世界青少年音楽祭への参加。
◆インターナショナル部	八王子市国際交流フェスティバルへの参加。
◆総合コース音楽系/美術系	3年ごとにヨーロッパ芸術研修旅行の実施。(オーストリア/イタリア)

※これまでに実施されたものであり、来年度は異なる場合があります。

3Course 3Class 3Field

一人ひとりの可能性を伸ばし、多様な個性を尊重し合う。

本校では、3コース、3クラス、3類系という編成で、生徒一人ひとりの異なる多様な可能性を最大限に引き出し、伸ばす教育を実践しています。また、異なる個性や目標を持った生徒が同じ空間で過ごす3年間という時間は、お互いの人格を尊重し合うという建学の精神を育む実践的な場にもなっています。

文理コース

個々の生徒の能力と適性を見極めつつ、総合的な学力育成を実現し、東大をはじめとする難関国公立大学および早慶上理・MARCHレベル以上の大学への現役合格を目指します。

特進クラス

独自のカリキュラムによる高度な授業を展開。東大をはじめとする難関国公立大学と早慶上理への現役合格が目標です。



過去3年間の主な進学先

- 【国公立大学】東京大学/京都大学/東京工業大学/一橋大学/東北大学/他
- 【難関私立大学】早稲田大学/慶應義塾大学/上智大学/東京理科大学/医歯薬系大学/他

選抜クラス

「特進クラス」と同様のカリキュラムによって、国公立大学と難関私立大学への現役合格を目指します。



過去3年間の主な進学先

- 【国公立大学】東京外国語大学/東京農工大学/東京都立大学/他
- 【難関私立大学】早稲田大学/慶應義塾大学/明治大学/中央大学/法政大学/津田塾大学/他

進学クラス

MARCHレベル以上の大学進学を目指しつつ、クラブ活動や特別活動との両立を高いレベルで実現します。



過去3年間の主な進学先

- 【国公立大学】電気通信大学/東京学芸大学/東京都立大学/他
- 【難関私立大学】早稲田大学/慶應義塾大学/明治大学/青山学院大学/立教大学/中央大学/法政大学/他

総合コース

日東駒専レベル以上の文系4年制大学、音楽系大学、美術系大学への進学を目指す3つの系統を備えています。

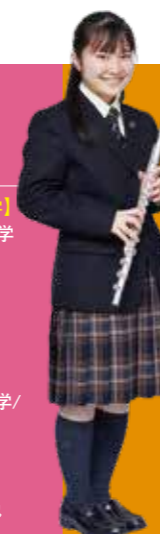
文科系



過去3年間の主な進学先

- 【国公立大学】東京都立大学
- 【私立大学】明治大学/立教大学/中央大学/法政大学/明治学院大学/日本大学/東洋大学/駒澤大学/専修大学/他

音楽系



過去3年間の主な進学先

- 【国公立大学】東京藝術大学
- 【音楽系私立大学】国立音楽大学/東京音楽大学/昭和音楽大学/洗足学園音楽大学/桐朋学園大学/武蔵野音楽大学/他

美術系



過去3年間の主な進学先

- 【国公立大学】東京藝術大学
- 【美術系私立大学】武蔵野美術大学/多摩美術大学/東京造形大学/日大芸術学部/他

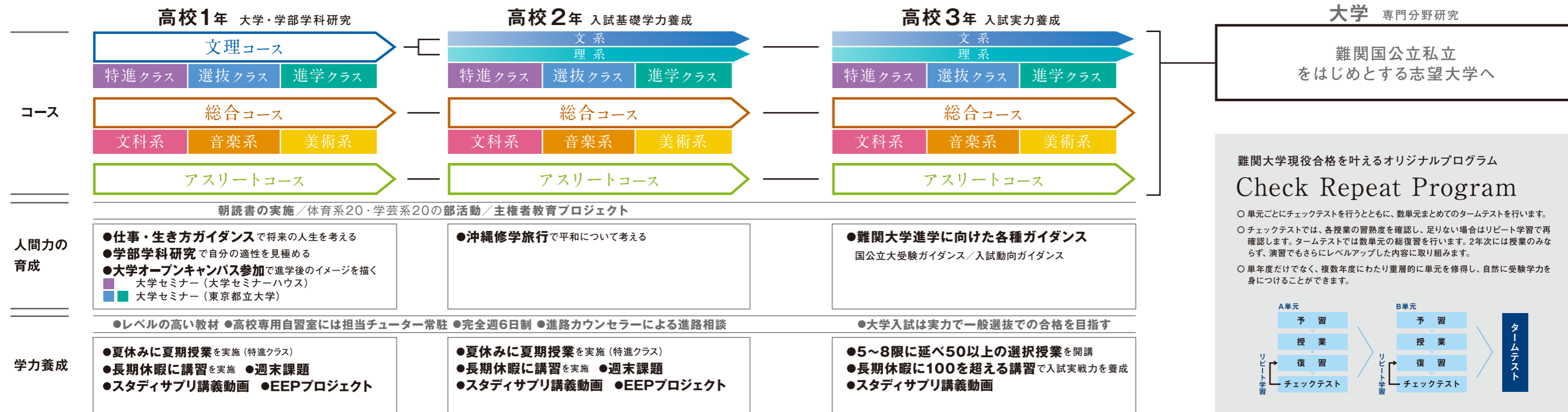
アスリートコース

クラブ活動では全国大会を目指しつつ、大学進学にも注力。特に文系4年制大学や体育大学への現役合格を狙います。



過去3年間の主な進学先

- 【難関私立大学】早稲田大学/明治大学/青山学院大学/立教大学/中央大学/法政大学/日本大学/専修大学/順天堂大学/東海大学/日本体育大学/国士舘大学/日本女子体育大学/他



※学習指導要領改訂に伴う新教育課程実施のため、上記内容は変更される可能性があります。

文理コース 特進クラス

1年次から受験を見据えた体制を整え、
難関国公立大学と早慶上理を目指します。

東大をはじめとする難関国公立大学と早慶上理への現役合格を実現するためのオリジナルカリキュラムを構築。1年次から大学受験を意識した高度な授業を展開し、難関大学に合格できる力を着実に身につけていきます。



主な進学実績 (過去3年間) 国公立大学 | 東京大学/京都大学/東京工業大学/一橋大学/東北大学/他 難関私立大学 | 早稲田大学/慶應義塾大学/上智大学/東京理科大学/医歯薬系大学/他

社会で必要な「生きる力」を身につけ、大学合格、そしてさらなる未来を見据えます。

進路を確定させるガイダンスや面談は、生徒一人ひとりの興味や適性をもとに、将来の職業に関する希望も踏まえた上で実施されます。それは大学合格だけでなく、これからの人生の方向性や将来の生き方までを自分自身で考え、選択していく「生きる力」の習得が大切だと考えるからです。そしてその「生きる力」こそが、難関大学への合格を実現するための「真の学力」へとつながるのです。

- ◆真の学力養成 ◆重層的な繰り返し学習
- ◆Check Repeat Program (6ページ参照)
- ◆習熟度別クラス授業 ◆国公立対応カリキュラム
- ◆ガイダンスや面談による志望大学の決定
- ◆難関大学受験に対応する高度な授業と多様な選択授業
- ◆夏期授業を実施 ◆長期休暇中は講習を実施

カリキュラム

1年生 共通 34単位	科目名	現代の国語	言語文化	歴史総合	数学Ⅰ	数学A	物理基礎	生物基礎	体育	保健	音楽・美術・書道Ⅰ	英語Ⅱ	論理・表現Ⅰ	ディスカッション	家庭基礎	情報Ⅰ	総合的な探究の時間	HR
		2	3	2	4	2	2	2	2	3	1	3	3	1	2	2	1	

3年 選択科目

現代文演習(理)/古典演習/地理探究(文)/日本史探究(文)/世界史探究(文)
 地理総合演習(文理)/地理演習(文)/日本史演習(文)/世界史演習(文)
 政治・経済(理)/公共演習(理)/政治・経済探究(文)/政治・経済演習(文)/数学演習基礎(IA)/数学演習(標準)/数学演習(発展)/物理(理)/化学(理)/生物演習(理)/化学演習(理)/生物演習/生物総合(文)/化学基礎演習/生物基礎演習/リスニングなど (5~8限に開講される受験対応科目です)

2年生 34単位	科目名	文学国語	古典探究	文学国語基礎	古典探究基礎	地理総合	早稲田研究/世界史探究	公共	数学Ⅱ	数学B	物理/生物	体育	保健	音楽・美術・書道Ⅰ	英語Ⅱ	論理・表現Ⅱ	総合的な探究の時間	HR
		3	3	2	2	2	4	2	5	3	4	2	1	1	4	2	1	
理系文系		3	3															

3年生 20単位	科目名	論理国語	古典探究	論理国語基礎	現代文演習	政治・経済	数学Ⅲ	数学C	体育	音楽・美術・書道Ⅱ	論理・表現Ⅱ	総合英語Ⅰ	総合的な探究の時間	HR
		3	3	2	2	5	3	2	3	2	2	2	1	
理系文系		3	3											

●数字は単位数を示します。●部分は必修選択です。●カリキュラムは変更されることがあります。
※1,2年生の芸術科目は、音楽I、美術I、書道Iの中から1つを履修します(1,2年生で同一科目を継続履修)。

文理コース 選抜クラス

特進クラスと同様のカリキュラムで、
国公立大学と難関私立大学を目指します。

1年次から特進クラスと同様のカリキュラムで学び、目標となる国公立大学と難関私立大学への進学を目指すのが選抜クラス。文系、理系ともに多くの演習をカリキュラムに組み入れるなど、実践的な学びで学力アップを図ります。



主な進学実績 (過去3年間) 国公立大学 | 東京外国語大学/東京農工大学/東京都立大学/他 難関私立大学 | 早稲田大学/慶應義塾大学/明治大学/中央大学/法政大学/津田塾大学/他

多様な選択授業と演習科目によって、効率的かつ効果的に志望大学対策が可能です。

難関大学への現役合格を視野に入れた、特進クラスと同じ学習環境が整っています。国公立大対策として3年次からの選択授業にも豊富な科目を設置。個々の志望大学に応じて効率的かつ効果的に学ぶことが可能です。なお、特進クラスとの違いは夏期休暇中の授業を実施しないこと。その分、クラブ活動に時間を使うことができ、クラブ参加率が高いことも特色のひとつです。

- ◆真の学力養成 ◆重層的な繰り返し学習
- ◆Check Repeat Program (6ページ参照)
- ◆国公立対応カリキュラム
- ◆ガイダンスや面談による志望大学の決定
- ◆難関大学受験に対応する高度な授業と多様な選択授業
- ◆さまざまな演習を用意 ◆長期休暇中は講習を実施

カリキュラム

1年生 共通 34単位	科目名	現代の国語	言語文化	歴史総合	数学Ⅰ	数学A	物理基礎	生物基礎	体育	保健	音楽・美術・書道Ⅰ	英語Ⅱ	論理・表現Ⅰ	ディスカッション	家庭基礎	情報Ⅰ	総合的な探究の時間	HR
		2	3	2	4	2	2	2	3	1	3	3	3	1	2	2	1	

3年 選択科目

現代文演習(理)/古典演習/地理探究(文)/日本史探究(文)/世界史探究(文)
 地理総合演習(文理)/地理演習(文)/日本史演習(文)/世界史演習(文)
 政治・経済(理)/公共演習(理)/政治・経済探究(文)/政治・経済演習(文)/数学演習基礎(IA)/数学演習(標準)/数学演習(発展)/物理(理)/化学(理)/生物演習(理)/化学演習(理)/生物演習/生物総合(文)/化学基礎演習/生物基礎演習/リスニングなど (5~8限に開講される受験対応科目です)

2年生 34単位	科目名	文学国語	古典探究	文学国語基礎	古典探究基礎	地理総合	早稲田研究/世界史探究	公共	数学Ⅱ	数学B	物理/生物	体育	保健	音楽・美術・書道Ⅰ	英語Ⅱ	論理・表現Ⅱ	総合的な探究の時間	HR
		3	3	2	2	2	4	2	5	3	4	2	1	1	4	2	1	
理系文系		3	3															

3年生 20単位	科目名	論理国語	古典探究	論理国語基礎	現代文演習	政治・経済	数学Ⅲ	数学C	体育	音楽・美術・書道Ⅱ	論理・表現Ⅱ	総合英語Ⅰ	総合的な探究の時間	HR
		3	3	2	2	5	3	2	3	2	2	2	1	
理系文系		3	3											

●数字は単位数を示します。●部分は必修選択です。●カリキュラムは変更されることがあります。
※1,2年生の芸術科目は、音楽I、美術I、書道Iの中から1つを履修します(1,2年生で同一科目を継続履修)。

文理コース 進学クラス

大学への進学にもクラブ活動にも
高い意欲を持った「文武両道」を目指します。

MARCHレベル以上の大学への進学を視野に入れつつ、クラブ活動にも積極的に取り組みたい人に適した、高いレベルでの「文武両道」を目指せるクラス。大学進学と課外活動との両立で充実した高校生活を過ごせます。



主な進学実績 (過去3年間) 国立大学 | 電気通信大学/東京学芸大学/東京都立大学/他 | 難関私立大学 | 早稲田大学/慶應義塾大学/明治大学/青山学院大学/立教大学/中央大学/法政大学/他

バランスのとれたカリキュラムを構築し、個々の目標に応じて効率的に時間を使えます。

進学クラスの学習内容は特進クラスに準拠。国立大学を含むMARCHレベル以上の大学を目指せる学習環境が整っています。その一方でクラブ活動や特別活動へも参加しやすくなるよう、夏期授業は設定しないなど特進クラスと異なるカリキュラムを構築。時間にゆとりが生まれる分、個々の目標やライフスタイルに合わせて、勉強にもクラブ活動にも有効に時間を活用することができます。

- ◆ハイレベルな文武両道を目指す ◆重層的な繰り返し学習
- ◆Check Repeat Program (6ページ参照)
- ◆国立対応カリキュラム
- ◆ガイダンスや面談による志望大学の決定
- ◆難関大学受験に対応する高度な授業と多様な選択授業
- ◆バランスのとれたカリキュラム ◆長期休暇中は講習を実施

カリキュラム

科目名	現代の国語	言語文化	歴史総合	数学Ⅰ	数学A	物理基礎	生物基礎	体育	保健	音楽・美術・書道Ⅰ	英語Ⅱ	論理・表現Ⅰ	デベート	家庭基礎	情報Ⅰ	総合的な探究の時間	HR
1年生 共通34単位	2	3	2	4	2	2	2	2	3	1	3	3	1	2	2	1	

3年生 選択科目	現代文演習(理)/古典演習/地理探究(文)/日本史探究(文)/世界史探究(文)/地理総合演習(文理)/地理演習(文)/日本史演習(文)/世界史演習(文)/政治・経済(理)/公共演習(理)/政治・経済探究(文)/政治・経済演習(文)/数学演習基礎(IA)/数学演習(標準)/数学演習(発展)/物理(理)/化学(理)/生物演習(理)/化学基礎演習(理)/生物演習(理)/生物演習(理)/生物総合(文)/化学基礎演習/生物基礎演習/リスニングなど	(5~8限に開講される受験対応科目です)
----------	--	----------------------

科目名	文学国語	古典探究	文学国語基礎	古典探究基礎	地理総合	早稲田大学/世界史探究	公共	社会探究	数学Ⅱ	数学B	物理/生物	化学基礎	体育	保健	音楽・美術・書道Ⅰ	英語Ⅱ	論理・表現Ⅱ	総合的な探究の時間	HR
2年生 34単位	3	3	2	2	2	4	2	2	3	2	3	4	2	1	1	4	2	1	

科目名	論理国語	古典探究	論理国語基礎	現代文演習	政治・経済	数学Ⅲ	数学C	体育	音楽・美術・書道Ⅱ	論理・表現Ⅱ	総合英語Ⅰ	総合的な探究の時間	HR
3年生 20単位	3	3	2	2	5	3	2	3	2	2	2	1	

●数字は単位数を示します。●部分は必修選択です。●カリキュラムは変更されることがあります。
※1,2年生の芸術科目は、音楽Ⅰ、美術Ⅰ、書道Ⅰの中から1つを履修します(1,2年生で同一科目を継続履修)。

総合コース 文科系

全教科をバランス良く学び、
文系を中心に幅広い進路に対応します。

総合コースの文科系では、文系を中心に幅広い教科領域を学びます。全教科を偏りなくバランス良く学ぶので、多様な進路にも対応可能。日東駒専レベル以上の文系4年制大学への進学が目標となります。



主な進学実績 (過去3年間) 国立大学 | 東京都立大学 | 私立大学 | 明治大学/立教大学/中央大学/法政大学/明治学院大学/日本大学/東洋大学/駒澤大学/専修大学/他

文系の4年制大学への進学を目指しつつ、充実した学生生活も実現できます。

基礎学力を徹底して固めながら自分の進みたい進路を見つけ、3年次の選択授業では目標達成に必要な科目を集中的に学びます。また学校生活の充実を目指すのも文科系の特色で、クラブ活動や委員会活動などにも積極的に参加し、充実した学校生活を過ごします。
なお文系主体のカリキュラムのため、理工系大学への進学には適しません。

- ◆基礎学力の徹底と学校生活の充実
- ◆文系主体のカリキュラム
- ◆幅広い進路に対応
- ◆専門科目を含め全教科を偏りなくバランス良く学ぶ
- ◆3年次には多くの選択授業
- ◆長期休暇中は講習を実施

カリキュラム

科目名	現代の国語	言語文化	歴史総合	社会総合	数学Ⅰ	数学A	科学と人間生活	生物基礎	体育	保健	音楽・美術・書道Ⅰ	英語Ⅱ	論理・表現Ⅰ	デベート	家庭基礎	情報Ⅰ	総合的な探究の時間	HR
1年生 共通34単位	2	3	2	2	3	2	2	2	3	1	3	2	2	1	2	2	1	

3年生 選択科目	現代文演習/古典演習/地理探究/日本史探究/世界史探究/地理総合演習/地理演習/日本史演習/世界史演習/政治・経済探究/政治・経済演習/数学B/数学演習基礎(IA)/数学演習(標準)/数学演習(発展)/生物/生物演習/生物総合/化学基礎演習/生物基礎演習/総合英語I/リスニング など
----------	--

科目名	文学国語	古典探究	地理総合	早稲田大学/世界史探究	公共	社会探究	数学Ⅱ	化学基礎	体育	保健	音楽・美術・書道Ⅰ	英語Ⅱ	論理・表現Ⅱ	総合的な探究の時間	HR
2年生 34単位	3	3	2	4	2	2	4	2	3	1	3	2	2	1	

科目名	論理国語	古典探究	政治・経済	体育	音楽・美術・書道Ⅱ	英語Ⅱ	論理・表現Ⅱ	ライオンデザイン	総合的な探究の時間	HR
3年生 20単位	3	2	2	3	2	3	2	2	1	

●数字は単位数を示します。●部分は必修選択です。●カリキュラムは変更されることがあります。
※1,2年生の芸術科目は、音楽Ⅰ、美術Ⅰ、書道Ⅰの中から1つを履修します(1,2年生で同一科目を継続履修)。
※3年生の芸術科目は音楽Ⅱ、美術Ⅱ、書道Ⅱの中から1つを履修します(各科目ともIに続く科目を履修)。

総合コース 音楽系

基礎的な専門科目とともに実技面も徹底指導し、
個々の適性や能力に応じた授業や演習を用意します。

少人数による実践的指導によって、生徒それぞれの個性や資質に応じた芸術教育を展開。基礎教育を重視しながら豊かな感性を育て、表現力の向上を図ります。また国際的な感性の育成を目的にオーストリアでの研修旅行も実施しています。



ウィーン・ザルツブルク、ウィーン国立音楽大学での研修
(2017年3月実施)

ミラノ・フィレンツェ・ローマ、修復学校・
カララ石切場での研修 (2018年3月実施)

主な進学実績 (過去3年間) **国公立大学** 東京藝術大学 **音楽系私立大学** 国立音楽大学/東京音楽大学/昭和音楽大学/洗足学園音楽大学/桐朋学園大学/武蔵野音楽大学/他

演奏家としてはもちろん、幅広いジャンルで活躍できる人材を育てます。

「音楽理論」「ソルフェージュ」などの基礎科目に重点を置きつつ、「演奏研究」「副科」といった実技科目で技術面の向上も図ります。音楽系大学への入試の対応はもちろん、保育系や福祉系、マネジメントや舞台スタッフなどの幅広い音楽界での進路をサポートします。

- ◆少人数による実践的指導 ◆個性や資質に応じた芸術教育
- ◆副科(ピアノ・声楽)は個人レッスンによる徹底指導
- ◆聴音はグレード別授業を実施
- ◆最難関である東京藝術大学にも多くの合格者を輩出
- ◆全国区で活躍する吹奏楽部との両立も可能

カリキュラム

1年生 共通34単位	科目名	現代の国語	言語文化	歴史総合	数学Ⅰ	科学と人間生活	体育	保健	音楽Ⅰ	音楽理論	演奏研究	ソルフェージュ	英語Ⅱ	論理・表現Ⅰ	デベート	家庭基礎	情報Ⅰ	総合的な探究の時間	HR
		2	3	2	3	2	3	1	1	2	2	2	3	2	1	2	2	1	1

3年選択科目
現代文演習/古典演習/地理探究/日本史探究/世界史探究/地理総合演習/地理演習/日本史演習/世界史演習/政治・経済探究/政治・経済演習/数学演習基礎(IA)/数学演習(標準)/数学演習(発展)/化学基礎演習/総合英語I/リスニング など【音楽系科目】音楽理論/ソルフェージュ/音楽実技演習/幼児音楽演習 など

3年生 20単位	科目名	論理国語	古典探究	政治・経済	体育	音楽Ⅱ	演奏研究	英語Ⅲ	論理・表現Ⅱ	総合的な探究の時間	HR
		3	2	2	3	2	2	3	2	1	1

●数字は単位数を示します。●部分は必修選択です。●カリキュラムは変更されることがあります。

総合コース 美術系

基礎教育の徹底指導と多彩な選択科目により、
将来の目標に応じた美術の専門技能を身につけます。

最難関の東京藝術大学をはじめ、毎年難関美術系大学へ卒業生を輩出。充実した実技系選択授業を設け、美術大学はほぼすべての学部学科の現役合格を目指すカリキュラムを用意しました。また視野を大きく広げる機会となるイタリアでの研修旅行も行います。



主な進学実績 (過去3年間) **国公立大学** 東京藝術大学 **美術系私立大学** 武蔵野美術大学/多摩美術大学/東京造形大学/女子美術大学/日大芸術学部/他

豊かな感性を育み、芸大・美大への入試にも対応できる学びを展開します。

美術・デザインの世界で必須となる知識・思考・実技力を学び、豊かな感性を育みます。1・2年次は「素描」「構成」「絵画」「ビジュアルデザイン」などの基礎教育を重視。3年次で豊富な選択科目を取り入れ、多様化する芸大・美大への入試にも対応します。また卒業制作展など作品発表の機会も豊富です。

- ◆少人数による実践的指導 ◆個性や資質に応じた美術教育
- ◆3年次に最大16単位の美術系選択授業を設置
- ◆美術大学ほぼ全ての学部学科の現役合格を目指す
- ◆最難関の東京藝術大学に9年連続で合格者を輩出
- ◆全国規模の公募展やコンクールにも積極的に参加

カリキュラム

1年生 共通34単位	科目名	現代の国語	言語文化	歴史総合	数学Ⅰ	科学と人間生活	体育	保健	美術Ⅰ	素描	構成	美術演習	英語Ⅱ	論理・表現Ⅰ	デベート	家庭基礎	情報Ⅰ	総合的な探究の時間	HR
		2	3	2	3	2	3	1	1	2	2	2	3	2	1	2	2	1	1

3年選択科目
現代文演習/古典演習/地理探究/日本史探究/世界史探究/地理総合演習/地理演習/日本史演習/世界史演習/政治・経済探究/政治・経済演習/数学演習基礎(IA)/数学演習(標準)/数学演習(発展)/化学基礎演習/総合英語I/リスニング など【美術系科目】素描/絵画/ビジュアルデザイン/美術実技演習(絵画)/美術実技演習(デザイン) など

2年生 34単位	科目名	文学国語	古典探究	地理総合	早稲田大学 世界史探究	公共	化学基礎	体育	保健	美術Ⅱ	素描	絵画	ビジュアルデザイン	美術演習	英語Ⅲ	論理・表現Ⅱ	総合的な探究の時間	HR
		3	3	2	4	2	2	3	1	1	2	1	1	2	4	2	1	1

3年生 20単位	科目名	論理国語	古典探究	政治・経済	体育	美術Ⅲ	美術演習	英語Ⅳ	論理・表現Ⅲ	総合的な探究の時間	HR
		3	2	2	3	2	2	3	2	1	1

●数字は単位数を示します。●部分は必修選択です。●カリキュラムは変更されることがあります。

全国レベルの選手とともに将来の指導者も育成 アスリートコース

*アスリートコースの生徒は、本校の強化指定クラブへの所属が前提となります。
*アスリートコースは第一志望者のみの募集となります。
*アスリートコースの受験には、強化指定クラブ(水泳・男子バスケットボール・陸上・野球・柔道・男子サッカー・女子バスケットボール部)の本校顧問の推薦を必要とします。

スポーツも勉強も全力投球の「文武両道」が目標です。

高校時代はもちろん、将来的にも全国で活躍できるトップアスリートの育成がアスリートコースの目標。科学的な理論に基づき、運動能力と人間性そのものを高めることを目指します。また将来の指導者育成のために大学進学にも注力。文武両道で生徒たちの未来を切り拓きます。



主な進学実績 早稲田大学/明治大学/青山学院大学/立教大学/中央大学/法政大学/日本大学/専修大学/順天堂大学/東海大学/日本体育大学/国士舘大学/日本女子体育大学/他 *アスリートコースのカリキュラムは、理工系の大学進学には適していません。

全国大会出場クラブ

- 野球部 第98回 全国高等学校野球選手権大会
- 柔道部 2016年度 全国高校柔道選手権大会
- 陸上部 2017年度 インターハイ/国体/日本ジュニア・ユース 2018年度 インターハイ/国体/日本ジュニア・ユース 2019年度 インターハイ/国体/日本ジュニア・ユース
- 男子バスケットボール部 2017年度 ウインターカップ/国体 2018年度 インターハイ/ウインターカップ/国体 2019年度 ウインターカップ
- 水泳部 2018年度 インターハイ/国体/日本選手権/JAPAN OPEN 2019年度 インターハイ/国体/日本選手権/JAPAN OPEN 2020年度 日本選手権/JAPAN OPEN

強化指定クラブ

水泳部 男子バスケットボール部 陸上部 野球部 柔道部 男子サッカー部 女子バスケットボール部

カリキュラム

1年生 共通34単位	科目名	現代の国語	言語文化	歴史総合	数学I	科学と人間生活	生物基礎	体育	保健	ウナイブシヨウ	音楽/美術/書道I	英語/メディアI	論理・表現I	デベート	家庭基礎	情報I	総合的な探究の時間	HR
		2	3	2	3	2	2	3	1	2	2	1	3	2	1	2	2	1

2年生 34単位	科目名	文学国語	古典探究	地理総合	早稲田研究/世界探究	公共	化学基礎	体育	保健	ウナイブシヨウ	ウナイブシヨウ	体育理論	栄養学	音楽/美術/書道I	英語/メディアII	論理・表現II	総合的な探究の時間	HR
		3	3	2	4	2	2	3	1	2	2	1	1	1	4	2	1	

大学進学指導やキャリア教育など独自のプログラムと、アスリートコースに特化したカリキュラムを構築して生徒の大学進学をサポート。東京六大学をはじめ、MARCHレベルの大学に進学して活躍している卒業生もいます。また体育大学に進んで体育教師や指導者をを目指す生徒たちもしっかり「文武両道」に取り組んでいます。

3年生 20単位	科目名	論理国語	古典探究	政治・経済	体育	音楽/美術/書道II	英語/メディアIII	論理・表現II	ライフデザイン	総合的な探究の時間	HR
		3	2	2	3	2	3	2	2	1	

選択授業

●数字は単位数を示します。●部分には必修選択です。●カリキュラムは変更されることがあります。
※1、2年生の芸術科目は、音楽I、美術I、書道Iの中から1つを履修します(1、2年生で同一科目を継続履修)。
※3年生の芸術科目は音楽II、美術II、書道IIの中から1つを履修します(各科目ともIに続く科目を継続履修)。

Hachioji Gakuen Students' Voice 7 stories

文理コース 選抜クラス

八学で学ぶ日々の中で夢を見つけることができました。

松本 昂徳さん

勉強も部活動も大好きなので、特進クラスと同じカリキュラムで学びながら部活動にも取り組める選抜クラスでの日々はとても楽しいです。授業中に分からなかったところは先生に質問したり友だちと教え合ったりして、その日のうちに理解するよう心がけています。宇宙の研究に携わりたいという夢を見つけることができたのも、八学での学びのおかげです。

総合コース 文科系

他の類系と協力しながら視野を広げられるのが魅力です。

吉田 叶貴さん

体育の先生になる夢を叶えるため、教育系の大学進学に向けた勉強を頑張りながら部活動にも全力で取り組める文科系への進学を決めました。勉強と部活動の両立は簡単ではありませんが、時間を効率的に使うように意識しています。また、音楽系と一緒に授業を受けたり、美術系と協力して学園祭の展示を制作したりすることで、視野を広げることもできます。

総合コース 美術系

絵が好きな仲間にもまれて、創作意欲を刺激される毎日です。

斉藤 佑さん

高校から本格的に美術について学べる環境が魅力で、八学の美術系に入学しました。暇さえあれば絵を描いているような仲間にもまれて、大いに刺激を受ける毎日。将来も美術にかかわる仕事がしたいと考えています。八学の美術系では基礎からしっかり学べるので、美術が大好きな人はもちろん、少し興味があるという人にもオススメです。

文理コース 特進クラス

授業中でも質問できる環境で、苦手科目にも安心して取り組みます。

山本 渚生さん

中学生の時よりも授業のスピードが上がり、ついていけるか不安な時もありました。しかし分からないところは授業中でも積極的に質問できる雰囲気があるので、苦手な科目でも安心して勉強に取り組むことができています。これからもクラスの友だちと切磋琢磨しながら大学受験に向けて勉強を頑張って、国語の先生になる夢を叶えたいと思います。

文理コース 進学クラス

目標に向かって頑張る姿にいつも刺激をもらっています。

宮田 稜子さん

中学生の頃から陸上部で走り幅跳びを頑張ってきて、高校生になっても陸上を続けたいと思ったので文武両道を目指せる進学クラスを選びました。進学クラスには部活動に所属している友だちが多いので、いつも色々な話を聞いて刺激をもらっています。今後はインターハイでの入賞を目指しながら勉強にも全力で取り組み、八学で将来の夢を見つけたいです。

総合コース 音楽系

父と同じステージに立って一緒に演奏することが夢です。

河瀬 彩音さん

父が陸上自衛隊の音楽隊に所属しており、よく演奏会に行ったのが音楽を始めたきっかけです。フルートは小5から吹いていますが、さらにレベルの高い環境で学ぶために高校は八学の音楽系を選び、吹奏楽部にも入部しました。将来は私も陸上自衛隊の音楽隊に入り、父と一緒に演奏することが夢なので、八学でもっと実力を磨きたいです。

アスリートコース

絶対に甲子園出場を実現し、みんなで一緒に喜びたいです。

星野 翔太さん

八学の野球部には本気で甲子園を目指せる環境が整っているので、仲間と一緒に厳しい練習を乗り越えて、在学中に絶対甲子園のマウンドに立ちたいです。またアスリートコースは全員が運動部に所属し、競技は違ってもお互いの成績を一緒に喜んだり、悔しがったりできる一体感があります。スポーツの良さや魅力を実感できるコースです。

進路指導・合格実績

キャリアデザインの設定から 目標実現まで、 希望の進路実現を総合的にサポート。

八王子高校は一人ひとりが自分らしい理想の未来を実現できるように
キャリアデザインの設定から、希望進学先の検討、入試対策までを総合的・体系的にサポート。
着実に、確実に、夢に近づいていける体制を整えています。

進路指導のための充実の施設設備や各種イベントに加え、
教員、進路カウンセラー、卒業生が個々の生徒の進路に対して親身にサポートします。



最難関大学 現役合格プロジェクト

特進クラスで最難関大学を志望する、日常の生活態度、定期考査・模擬試験の成績が優秀な生徒を対象に、高2からZ会添削課題等を通して特別な学習サポートを行います。



各種大学受験 ガイダンス

受験に対する心構えを学ぶ「文系・理系ガイダンス」、「国公立大受験ガイダンス」、「医学部進学ガイダンス」など、大学受験をサポートする各種ガイダンスを行います。



三者面談

1年次から定期的に担任、生徒、保護者を交えた三者面談を実施。進路決定や併願計画などを共有しながら保護者との強い信頼関係を築きます。



仕事・生き方 ガイダンス

社会で活躍されている方に「仕事」のやりがいや苦労など、さまざまな想いをお話いただく機会です。自分の生き方にもつながる仕事の大切さを学びます。



スタディサプリ講義動画

進路指導室・自習室に配置されたタブレットPCで視聴可能。自分のスケジュールに合わせて学ぶことができます。



大学生チューター

難関国公立大に在学中の本校の卒業生がチューターとして進路指導室に待機。生徒たちの進路に関する悩み相談に毎日対応しています。



自己肯定感を抱き、所属する集団を好きになり、可能性を紡ぎだそう!!

進路指導部長 **大溝 晃彦**

本校は明朗快活で気持ちのやさしい生徒が多く、子供たちを支える教員もまた人間味あふれる集団です。さあ、この好環境の中、志望校合格を勝ちとるために、若者らしい創造力と英知を存分に発揮して可能性を紡いでいきましょう。進路指導室や自習室は皆さんの進路獲得のために用意された、ホームルームと並ぶ「本拠地」です。是非積極的に活用してください。

国公立大・難関私立大へ多くの卒業生を輩出。【過去3年間(2019~2021年合計)】

国公立大 **129**名合格

早慶上理 **123**名合格

MARCH **496**名合格

主な合格先一覧

区分	学校名	2019	2020	2021
国公立大	東京大学	1		1
	京都大学			1
	筑波大学			1
	東京外国語大学	1	1	1
	一橋大学			1
	東京学芸大学	4	5	2
	東京藝術大学		3	2
	東京工業大学		2	
	お茶の水女子大学		1	
	東京農工大学		2	3
	東京海洋大学		1	2
	電気通信大学	5	1	
	北海道大学	2	2	1
	帯広畜産大学	1		
弘前大学			1	
東北大学		1		
会津大学			1	
埼玉大学	1			
埼玉県立大学			1	
千葉大学	1	2	1	
東京都立大学	11	9	12	
横浜市立大学	2		1	
茨城大学	1			
前橋工科大学	1			
高崎経済大学		2		
山梨大学	1			
山梨県立大学	1			
都留文科大学	3	1	2	
諏訪東京理科大学		1	1	
新潟大学	2			
上越教育大学		1		
信州大学		1	1	
長野県立大学			1	
富山大学			1	
金沢大学			1	
金沢美術工芸大学		1		
愛知県立芸術大学		1		
名古屋大学	1			
名古屋市立大学			1	

区分	学校名	2019	2020	2021
国公立大	京都工芸繊維大学		1	
	大阪府立大学	1		
	高知大学		1	
	長崎大学		1	
	九州大学			1
	鹿児島大学		1	1
	鹿屋体育大学	1		1
	山形大学	1	1	
	静岡県立大学	1		
	早稲田大学	15	21	12
早慶上理	慶應義塾大学	7	6	5
	上智大学	7	4	5
	東京理科大学	11	13	17
	明治大学	36	39	48
MARCH	青山学院大学	26	22	29
	立教大学	14	15	19
	中央大学	37	42	47
	法政大学	27	44	51
	東京医科大学【医】		4	
	弘前大学【医】			1
	高知大学【医】		1	
	長崎大学【医】		1	
	名古屋市立大学【医】			1
	岩手医科大学【医】			1
医歯薬学系大	獨協医科大学【医】		1	2
	杏林大学【医】			1
	日本大学【医】			1
	愛知医科大学【医】			1
	帝京大学【医】			1
	東京歯科大学【歯】			1
	昭和大学【歯】		2	
	明海大学【歯】	3	1	
	日本大学【歯】			1
	日本大学【松戸歯】			1
音楽系大	日本歯科大学【生命歯学】	1		
	千葉大学【薬】		1	
	慶應義塾大学【薬】	1	1	
	北海道医療大学【薬】	1		
	同志社女子大学【薬】	1		
	東京芸術大学			2
	国立音楽大学	7	3	1
	昭和音楽大学		4	2
	洗足学園音楽大学	1	3	1
	東京音楽大学		1	2
美術系大	武蔵野音楽大学		1	
	フェリス学院大学			1
	桐朋音楽大学	2		
	玉川大学	1		
	東京学芸大学	2		
	日本大学【芸】			1
	尚美学園大学			1
	東京芸術大学			2
	東京学芸大学		1	1
	女子美術大学	3		2
多摩美術大学	12	9	15	
東京造形大学	10	4	5	
武蔵野美術大学	9	8	8	
日本大学【芸】			3	
東北芸術工科大学			1	

指定校推薦 (毎年150を超える大学から指定依頼をされています)

主な指定校 大学(学部)【昨年度の実績】 ●東京都立(システムデザイン/経済経営/人文社会/都市環境)●青山学院(総合文化政策/法/理工)●亜細亜(経営/経済/法)●学習院(経済/文)●関西学院(経済/法/文)●国立音楽(音楽)●工学院(工/建築/先進工/情報)●國學院(法)●駒澤(法)●芝浦工業(工/建築/システム理工/デザイン)●昭和(保健医療)●昭和音楽(音楽)●昭和薬科(薬)●女子美術(芸術)●成蹊(法/文/理工)●成城(社会イノベーション/芸芸)●専修(法/経済/商/人間科)●洗足学園音楽(音楽)●玉川(教育/工/農/リベラルアーツ/経営/芸術/観光)●中央(商/経済/文)●津田塾(学芸)●東京医療保健(医療保健/立川看護)●東京音楽(音楽)●東京経済(経済/経営)●東京女子(現代教養)●東京造形(造形)●東京電機(システムデザイン/理工/工/未来科学)●東京都市(理工/建築都市デザイン/情報工/環境/メディア情報/都市生活/人間科)●東京農業(生物産業)●東京薬科(薬/生命科)●東京理科(薬/理/第二部)●同志社(政策)●東邦音楽(音楽)●桐朋学園(音楽)●東洋(文/国際)●日本(理工/生産工/生物資源科/法/商/文理)●日本女子体育(体育)●日本体育(体育)●文化学園(服装/造形/現代文化)●法政(経済/生命科/理工)●武蔵野(法/経済/文/グローバルコミュニケーション/人間科/教育/薬/看護/工/データサイエンス)●武蔵野音楽(音楽)●明治(理工/総合数理)●明治学院(文/経済/社会/法/国際/心理)●明治薬科(薬)●立教(文)●早稲田(先進理工) 他多数

【卒業生インタビュー】旅立つHachigaku生

勉強面も行事面も、多くの思い出を八学で作りました。大学で夢を形にします。

山村 ゆきな さん
一橋大学
商学部



八王子学園の魅力は、先生も生徒も個性豊かな人が大勢いること。そのため授業はどれも本当に面白いですし、生徒主体の行事は各々の個性がシナジー効果となり、毎回大いに盛り上がります。今年は新型コロナウイルスの影響で、多くの学校で様々な行事が中止になったニュースを目にしましたが、八学では可能な限り開催。生徒たちが少しでも思い出を作れるようにと、学校があらゆる可能性を探り、万全の対策の上で執り行ってくれました。目指したい職業については、まだ明確ではないのですが、先日大学のガイダンスを受け、公認会計士や税理士に興味が高まりました。将来は専門性を生かせる仕事を目指したいです。

先生方による万全の論議対策を経て、世界の言語と文化を学べる国立大学へ。

藤野 賢 さん
東京外国語大学
国際社会学部



もともと言語を通じて文化を学ぶことに興味があり、言語と文化の両方を学べる大学を探していました。自分で調べたり、先生方に相談したりしながら、東京外国語大学への進学を決意。特に一朝一夕には力が付きにくい世界史の論議は、様々な先生方に助けていただき、時間をかけてコツコツと納得のいくまで対策できました。入試本番に安心して臨めたのは、先生方の丁寧な添削のおかげです。また八学での学校生活で印象に残っているのは、テニス部の合宿。みんなで新潟県の魚沼に行き、テニスはもちろん、夜には花火などで大盛り上がり。先輩・後輩関係なく全員仲良く楽しめる雰囲気も八学らしさのひとつです。

学校内で一番好きな場所は自習室！気持ちの切り替えができる最適な場所です。

田中 翔也 さん
慶應義塾大学
文学部



受験勉強で最も大切なのは、気持ちの切り替えだと思います。高3になると毎日最低9時間は勉強しましたが、自宅や予備校だけで長時間勉強するのは集中力が続かないため、学校の自習室を頻りに活用しました。集中できる環境が学校にあるのはありがたかったです。その甲斐あって、模試の結果もますますの成績をキープ。ずっと緊張感を維持しながら努力できたことが合格につながったと思います。八学にはアスリートコースや、音楽系・美術系を含むコースなどがあり、多彩な目標を持った人が集まるので、普通の学校では出会えないユニークな友だちをたくさん作るのも魅力のひとつ。彼らとの出会いは一生の財産です。

勉強と部活を効率良く両立し、目標に向けて大きく飛躍できました。

角田 圭梧 さん
筑波大学
理工学群



1・2年生の間は、とにかくハンドボールに打ち込みました。自分を追い込む力と集中力を磨けたと思います。受験勉強に専念し始めたのは、2年生の3月頃から。新型コロナウイルスによる休校期間中は、朝から晩まで勉強に明け暮れる毎日。学校から配信される授業動画は好きなタイミングで視聴できたので、しっかり学習計画を立てて時間管理も心掛けた。またテンポの良い授業で効率よく勉強でき、応用問題の演習に費やす時間が増えたこともよかったです。その成果もあり、無事に筑波大学に合格。勉強もスポーツも両立できる大学なので、設計士を目指す勉強を頑張りつつ、好きなスポーツも楽しむつもりです。

観光では味わえない沖縄文化を満喫。楽しい思い出を胸に、大学でも頑張ります。

藤井 祥平 さん
東京農工大学
工学部



振り返ればあっという間の3年間でした。一番印象に残っているのは高2の沖縄への修学旅行。沖縄と言えば海ですが、宿泊したのは山の上にある古民家で、大きな虫が家のあちこちにいるなど、まったくイメージとは違う沖縄でした。でも普通の観光では絶対に体験できない沖縄文化を味わえたのは良い思い出です。修学旅行後は完全に受験モードに切り替え。八学の先生方は親身になって、生徒ごとに的確なアドバイスをしてくれました。進路はできるだけ早く決めた方が、それだけ早くサポートしてもらえますのでオススメです。大学では目標である精密機器のエンジニアを目指し、工学系の設計や開発について探究します。

あこがれが夢へ、夢が目標へと進化。八学が私を成長させてくれました。

二宮 綾音 さん
東京藝術大学
音楽学部(フルート)



レベルの高い吹奏楽部で力を試したかったのが八学への入学を決めたきっかけです。当初は「できれば音大に進学できればいいな」くらいにしか考えていなかったのですが、藝大を目指すなんて夢のまた夢でした。でも吹奏楽部の仲間たちからの刺激や、専攻楽器の先生に勧められたことがきっかけで、「藝大」が自分自身の中でも明確な目標へと変化してきたのです。フルートの練習と勉強との両立は大変でしたが、どちらもあきらめないのが八学流。仲間同士で励まし合いながら受験を乗り越えました。吹奏楽部は厳しい上下関係は一切なく、みんなすごく仲が良い集団です。これからはプロのフルート奏者を目指して頑張ります。

患者さんの心に寄り添える医者になりたいです。

小林 大起 さん
帝京大学
医学部



硬式テニス部の主将を務め、リーダーシップを発揮する重要さと難しさを学びました。大切なのは、まず自分から動くこと。相手を心から信じて、こちらから積極的に働きかけることで相手からも信頼してもらえます。私は子どもの頃から医者になるのが夢でしたが、今回無事に医学部に合格でき、ようやくスタートラインに立てた気持ちです。八学で鍛えたコミュニケーション力を生かして、患者さんの心に寄り添える医者になりたいと思います。

塾に行かなくても志望校合格を勝ち取りました。

岡崎 真侑 さん
慶應義塾大学
文学部



出身中学は吹奏楽の全国大会常連校で、八学吹奏楽部は当時からのあこがれでした。実際に入ると想像通りレベルが高く、切磋琢磨して技術を磨ける環境に大満足。ただ在籍した3年間は残念ながら全国大会出場を逃し、しかも最後はコロナ禍で大会自体が中止に。結局この悔しさを受験勉強にぶつける形になりました。塾に通っていない私が慶應に合格できたのは、先生方のサポートのおかげ。大学でも仲間と切磋琢磨しつつ、いろいろ挑戦したいです。

努力した分は、結果がしっかりと返ってきます。

東間 優果 さん
東京音楽大学
音楽学部(打楽器)



小学校・中学校と、ずっと吹奏楽をやっていたので、吹奏楽で名高い八学に入学しました。学校内には音楽のための個人練習室があり、集中しやすい環境が整っています。また、実技テスト前には、先生がしっかり対策をしてくださり、音大に進学したOGの先輩にもご指導いただけたことも非常に役立ちました。正直、部活と勉強の両立は大変です。でも、頑張れば頑張った分だけ、必ず自分に返ってくるので、この学校生活で証明できたと思います。

小4で読んだナイチンゲールが私のあこがれです。

楢垣 杏 さん
東京都立大学
健康福祉学部



小4で読んだナイチンゲールの伝記に感動して以来、看護師は私のあこがれの職業です。都立大の看護科に進学しますが、ナイチンゲールのような「常に患者さんを第一に考えて寄り添える看護師」になるために、「どんな状況でも臨機応変に対応できる技能」を身につけたいと張り切っています。八学では素敵な友だちや先生方に恵まれ、困ったときはいつも相談して本当に支えられました。将来は私が看護師として多くの患者さんを支えたいです。

文武両道を貫き通すことができました。

小林 真名世 さん
明治大学
経営学部



高いレベルで陸上を続けながら、同時に大学受験を見据えた勉強にも打ち込める環境を求めて、八学の進学クラスを選びました。普段から文武両道を意識して取り組んでいましたが、陸上でも勉強でも仲間から大きな刺激をもらったので両立できたのだと思います。父が外資系の会社で働く姿を見ているので、将来は私も海外を舞台に活躍できる仕事に就くつもりです。そのため大学では外国人とも理解し合えるだけの英語力を身につけたいですね。

勉強とダンス部の活動に明け暮れた八学生活でした。

九野 桃花 さん
明治大学
農学部



私の八学生活は勉強とダンス部の活動を両立させることで必死でした。ダンス部は部員も多く、練習中に意見が食い違って衝突することも日常茶飯事。それでも大会前には団結し、賞を獲得することもできました。あの感動は一生忘れません。また勉強面も日頃からコツコツ積み重ね、進学クラスから選抜クラスに上がることで、さらに高いレベルの大学を目指すことができました。八学での経験を生かし、大学でも忙しく充実した日々を過ごしたいです。

充実した毎日を受験勉強にも集中できました。

内山 翔太 さん
日本大学
法学部



実行委員としてかかわった高3の学園祭が印象に残っています。コロナ禍で大変でしたが、感染対策に気を使いつつも、無事に開催できて本当に良かったです。実行委員の仕事と受験勉強が重なり、結構多忙な日々でしたが、むしろ充実感を感じられて、勉強にも集中できた気がします。八学は生徒数も多く、多様なクラスもあって、いろいろな人との交流が楽しめました。大学ではさらに出会いの輪が広がるはずなので、自分の視野も大きく広げたいです。

水泳を起点に広がった縁で今があります。

前原 優真 さん
鹿屋体育大学
体育学部



強豪の八学水泳部には、顧問の先生との出会いがきっかけで入学しました。また今回の大学進学も、春の合宿で私の泳ぎをご覧になった大学の先生からお声をかけていただいたものです。進むべき道は、全力で取り組んできた水泳が、いつも繋いでくれるように思います。大学では、オリンピックの金メダリストを指導された先生のもとで、より一層努力して結果を残したいです。そして将来は先生方のような、選手の可能性を見出して育てる指導者を目指します。

競い合い、高め合い、支え合う。



陸上競技部 【競技力と人格形成の向上を目指す】

- 2018年 ●インターハイ出場・入賞・優勝
●東京都高校陸上競技対抗選手権大会出場(男子総合3位・女子総合4位)
●国体出場・入賞・優勝 ●日本U20・U18陸上競技選手権大会出場・入賞
●東京都高校新人陸上競技選手権大会(男子総合2位・女子総合5位)
- 2019年 ●インターハイ出場・入賞・優勝
●関東高校陸上競技選手権大会出場・入賞
●東京都高校陸上競技対抗選手権大会出場(男子総合2位・女子総合3位)
●国体出場・入賞
●日本U20・U18陸上競技選手権大会出場・入賞
●東京都高校新人陸上競技選手権大会(男子総合5位・女子総合4位)
- 2020年 ●東京都高校新人陸上競技選手権大会(男子総合3位・女子総合4位)
●全国高等学校陸上競技大会2020リレー競技出場・入賞
●全国高等学校陸上競技大会2020出場・入賞
●関東高校選抜新人陸上競技選手権大会出場・入賞・優勝

水泳部 【己の限界へ、そしてオリンピックへ】

- 2019年 ●日本選手権・ジャパンオープン出場
●東京都高等学校春季水泳競技大会<男子総合2位、女子総合1位>
●東京都高等学校選手権水泳競技大会<男子総合2位、女子総合2位>
●男子100m平泳ぎ・200m平泳ぎ2種目で東京都高校新記録
●関東高等学校水泳競技大会<男子総合5位、女子総合5位>
●男子100m平泳ぎ 大会新記録
●高校総体(インターハイ)出場<女子800m自由形2位、女子200mバタフライ2位>
●世界ジュニア出場<男子100m平泳ぎ3位・200m平泳ぎ3位>
●国体出場(東京都優勝)
- 2020年 ●日本選手権・ジャパンオープン出場
(インターハイ予選、インターハイ、国体は新型コロナウイルスのため中止)
※在校生・卒業生オリンピック出場 アトランタ/シドニー/アテネ/北京/ロンドン
※泳法分析(水中映像)八王子高校独自の「見える化」の開発

男子バスケットボール 【全国制覇】

- 2017年 ●全国選抜予選(優勝) ●ウィンターカップ(ベスト16) ●インターハイ都予選(6位)
●関東高等学校男子バスケットボール新人大会(3位)
●関東新人大会都予選(優勝)
- 2018年 ●関東大会(優勝)
●インターハイ都予選(優勝) ●インターハイ(ベスト8)
●ウィンターカップ予選(準優勝) ●ウィンターカップ(ベスト16)
●関東新人大会都予選(優勝) ●関東新人大会(準優勝)
- 2019年 ●関東大会予選(準優勝)
●インターハイ予選(3位)
●ウィンターカップ予選(3位) ●ウィンターカップ(ベスト16)
●関東新人大会予選(ベスト16)

女子バスケットボール部 【全員で「心をひとつに」】

- 2017年 ●関東大会予選(ベスト16)
●インターハイ予選(ベスト16)
●東京都高等学校女子バスケットボール新人大会(8位)
- 2018年 ●関東大会東京都予選(8位)
●関東大会東京都代表
●東京都インターハイ予選(8位)
●東京都新人大会(8位)
- 2019年 ●東京都夏季大会(優勝)

バドミントン部 【東京都のNO.1をめざして】

- 2014年 ●都総体西ブロック女子団体3位
●新人戦西ブロック女子団体(ベスト8)
- 2016年 ●新人戦西ブロック男子団体ベスト16
- 2018年 ●冬季大会西ブロック女子団体3位

男子バレーボール部 【関東大会と国公立大学を両方目指す】

- 2016年 ●私学大会(東京ベスト16)
●八王子市民大会(秋)(優勝)
●八王子市民大会(夏・秋)(優勝)
●武相大会(3位)
- 2017年 ●八王子市民大会(春)(優勝)
●インターハイ予選(東京ベスト32)
- 2018年 ●八王子市民大会(春)(優勝) (秋)(準優勝)
●2020年 ●西部地区バレーボールフェスティバル優勝
- 2020年 ●高体連春季リーグ戦兼春季大会出場
●高体連新人リーグ戦兼新人選手権大会出場
●高体連新人リーグ戦兼新人選手権大会出場
●東京都私立高等学校男女バレーボール選手権大会出場

空手部 【まはる鎖鎖と気合から】

- 【全日本空手道連盟和道会】 ●関東大会女子組手の部(3位)
2010年 ●第39回関東大会出場
2012年 ●第41回関東大会出場

柔道部 【日々努力・力必達で鍛錬する】

- 2017年 ●関東高校柔道大会(男子団体戦選算20日出場優秀賞)
●インターハイ東京都大会(男子団体戦5位)
●男子73kg・81kg5位・男子100kg3位・男子無差別級3位
●金鷲旗争奪全国柔道大会(男子団体戦ベスト32)
●全国体育系高校柔道大会(男子団体戦5位)
●国民体育大会東京都大会(男子個人無差別級3位)
- 2018年 ●関東高校柔道東京都大会(男子無差別級5位)
●インターハイ東京都大会(60kg級5位・100kg級5位)
●東京都学年別柔道大会(1年生団体5位)
●インターハイ東京都大会(60kg級・100kg級超級5位)
●東京都学年別柔道大会(1年生・2年生9位)
●高校選手権東京都大会(団体戦5位・66kg級5位)
- 2020年 ●東京都秋季学年別大会(男子3年重量級3位・男子3年軽量級3位・2年団体戦5位)

剣道部 【基本を重視、正しい剣道】

- 2017年 ●第7支部大会(男子初段の部・優勝)

女子ソフトボール部 【生徒の自主的な活動と運営】

- 2017年 ●東京都私学選手権大会(決勝トーナメント進出)
●西東京ソフトボール研修大会(Bグループ準優勝)
●第1回・第2回中央ラインナップ研修大会(優勝)
- 2019年 ●インターハイ予選大会出場
●第5回中央ラインナップ研修大会(優勝)

ダンス部 【みんなが主役】

- 学園祭を中心に、創作ダンス発表をしています。講堂の観客と一体となって、大いに盛り上げます。またバレードや野球応援ではチアリーダーとして活躍しています。
- 2016年 ●テクノダンスパークVol.5(ベストインパクト賞 受賞)(ベストスマイル賞 受賞)
2017年 ●第19回高校生ダンスコンテスト(本選大会進出)
2018年 ●テクノダンスパークVol.7(準優勝)
●第12回日本高校ダンス部選手権新人戦東日本大会(横浜市長賞)
2019年 ●第21回高校生ダンスコンテスト(本選大会進出)

山岳部 【若者よ、山を走り、野に眠れ!】

- 老若男女を問わずに一生楽しくかかわっていただける競技です。登山だけでなくクライミングジムにも行きます。
- 2008・09・10・12・13・14・15・16・17・18・19年 ●関東大会出場
2017年 ●第62回東京都高等学校総合体育大会登山競技兼第61回全国・関東高等学校登山大会東京都予選(6位)
2018年 ●第63回東京都高等学校総合体育大会登山競技兼第62回全国・関東高等学校登山大会東京都予選(6位)
2019年 ●第64回東京都高等学校総合体育大会登山競技兼第63回全国・関東高等学校登山大会東京都予選(4位)

硬式テニス部 【基本はテニスを楽しむこと】

- 日々の学業をより充実させるためのスパイスとして活動しています。高体連テニス部に加盟しており、公式戦には必ず出場し、ベストをつくしています。
- 2017年 ●東京都選抜高校テニス大会出場・入賞
2018年 ●東京都選抜高校テニス大会出場

ハンドボール部 【ワンステップずつ、あせらずに向上】

- 2014年 ●【男子】関東大会予選(ベスト16)
●【女子】関東大会予選(ベスト16)
●【男子】関東大会予選(ベスト16)
●【女子】関東大会予選(ベスト16)
- 2015年 ●【男子】関東大会予選(ベスト8)
●【女子】関東大会予選(ベスト16)
- 2017年 ●【女子】教育研修大会(3位)
2018年 ●【男子】教育研修大会(3位)

ラグビー部 【フィールドのジェントルな格闘技】

- 2014・15年 ●日野・明星セブンス・フェスタ(7人制)優勝

卓球部 【一戦必勝!最後まであきらめない!】

- 同じボールは二度と返って来ない! やればやるほどはまるスポーツです。週4日、相手に負けないスピード・パワー・テクニックの向上に努めています。
- 2015年 ●インターハイ東京都予選団体(ベスト32)
●多摩地区大会団体(ベスト32)
●新人大会シングルス(ベスト126)

深める、広げる、極める。



吹奏楽部 【歌って、踊って、演奏できる130名のビッグなバンド!】

吹奏楽での演奏はもちろん、マーチングやアンサンブルにも力を入れています。過去の全国大会出場回数は、吹奏楽コンクールで6回、マーチングコンテストで15回、アンサンブルコンテストで19回。これらの大会はもちろん、幼稚園や小中学校、市からの依頼演奏等、年間30回程度の演奏会を行っており、合唱やダンス、劇等も交えたプログラムで大変喜んでいただいています。

2019年度の大会結果

- 第59回東京都高等学校吹奏楽コンクールA組(金賞・東京都大会出場)
 - B組(金賞・最優秀賞(1位))
 - C組(金賞・優秀賞(1位))
- 第58回東京都吹奏楽コンクール(金賞)
- 第31回マーチングコンテスト東京都大会(金賞)
- 第31回全日本マーチングコンテスト(金賞)
- 第20回全日本高等学校吹奏楽大会in横浜(連盟会長賞(シード権獲得))
- TAMAアンサンブルフェスタ2019
 - 「管打9重奏」(金賞・洗足学園音楽大学賞)
 - 「クラリネット10重奏」(金賞・優秀賞(3位))
- 第43回東京都高等学校アンサンブルコンテスト
 - 「トロンボーン4重奏」(金賞・東京都大会出場)
 - 「打楽器8重奏」(金賞・東京都大会出場)
- 第43回東京都アンサンブルコンテスト
 - 「トロンボーン4重奏」(銀賞)
 - 「打楽器8重奏」(金賞)
- 第5回東京吹奏楽コンクール新人賞(金賞・上位大会出場)

書道部 【心を込めて文字に命を与える楽しさ!】

毎年、創玄全国読書大会、創玄全国学生展、国際高校生選抜書展(書の甲子園)などの、全国展に出品しています。学園祭では、エントランスで書道パフォーマンスを行っています。外部からの依頼で書道パフォーマンスを行うこともあります。今年度はコロナ禍で部活動ができない時期もありましたが、生徒たちは頑張って作品を仕上げました。2020年 ●第29回国際高校生選抜書展(書の甲子園)(秀作賞・入選) ●第57回創玄学生展(毎日新聞社賞・学年優秀賞・奨励賞・特選・秀作)

車人形同好会 【八王子が誇る郷土芸能の継承・本物の芸術に親しみ】

家元から直接指導していただけるので、車人形の面白さを体験することができます。本物志向の高校生にぴったりのクラブ活動です。毎年、学園祭で上演しています。

コーラス部 【明るく楽しく歌ってコーラス】

とても仲が良く、笑いの絶えない部活です。合唱曲だけでなく、ポップスやゴスペルなど、幅広いジャンルを歌っています。夏は全員でNHKコンクールに、冬は他校と合同で高文連主催の中央大会に出場しています。学園祭では、お客様に音楽の楽しさを伝えられるよう、力を合わせて明るく魅力的なステージをつくっています。2017年 ●NHK全国学校音楽コンクール 東京都コンクール地区予選(出場) 2018年 ●NHK全国学校音楽コンクール 東京都コンクール地区予選(銅賞) 2019年 ●NHK全国学校音楽コンクール 東京都コンクール地区予選(出場)

ギター部 【素朴で心に響く演奏をつくりだそう】

アコースティックギターの弾き語りを中心に、素朴な演奏をめざしています。ギターの基礎練習や発声練習も行いますので、初心者でも参加できるクラブです。アコースティックバンドでも演奏しています。月1回の部誌発行で親睦を深め、学期に1~2回の校内コンサートを行っています。(エレキギターはやっていません)

演劇部 【創造性と個性豊かな演劇の創出】

普段は柔軟体操、発声、エチュードというのをやります。舞台練習が始まると遅くまで練習します。新入生歓迎会、学園祭、地区大会などで公演。夏に2泊3日の合宿を行っています。

茶道部 【ひとときの心の平安】

裏千家師範を招き、週2回稽古を行っています。初歩の割稽古から始まり薄茶・濃茶点前など季節にそって様々なお点前をします。又、お客様としてのお茶のいただき方や、一般的なマナーについても学べます。学園祭では、茶席を設け、多くの人に喜んでいただいています。

理科部 【化学、生物、みんなで調べ実験】

生徒たちに実験テーマややりたいことを決めてもらい、活動しています。基本から応用まで幅広い実験をしたい人、理科が好きなお人、是非お待ちしております。

美術部 【楽しく「描く・造る」ことを大切に活動】

楽しく「描く・造る」ことを大切に活動しています。夏休みに合宿を行い、野外油絵制作を通じ創作の喜びや部員同士の親睦を深めます。作品は学園祭での展示や全日本学生美術展などへの出品も行い、より一層の創作意欲の向上に努めます。2018年 ●第30回全日本デザイン・イラスト展(東日本地区賞) 2019年 ●第31回全日本デザイン・イラスト展(優秀賞) 2020年 ●第65回全日本学生美術展(佳作) ●第32回全日本デザイン・イラスト展(優秀賞)

写真部 【技術のマスターを目標に活動】

少人数で活動しています。デジカメでのカラー写真撮影はもちろんのこと、フィルムカメラでのモノクロ写真撮影、フィルム・印画紙現像、引き伸ばしなどを定期的に行っています。また、撮影会や各種講習会、合宿も随時行い技術向上に努めています。2018年 ●東京都私立中学高等学校写真展(入選) 2019年 ●東京都私立中学高等学校写真展(入選) 2020年 ●東京都私立中学高等学校写真展(入選)

マスコミ研究部 【興味ある事柄の体験や見学】

学校に関連するトピックスや部の活動内容をまとめて、2ヶ月に一度のペースで新聞を発行しています。また、日常の流行や、その背景などを考え、テレビ局やラジオ局、新聞社や出版社の見学などを通して、いろいろな情報の持つ影響力を考えます。

文芸部 【ジャンルを問わない多様な創作活動】

部誌「若草」の発行を目標に、週1~2回集まりながら、小説・詩・エッセイなどの創作活動を行っています。コンクールへの投稿なども行います。2019年 ●「若草」40号の発行 2020年 ●「若草」41号の発行

インターナショナル部 【楽しく異文化と触れ合おう!】

映画鑑賞やクッキングを通して外国の文化に楽しく触れ合います。また、4月にイースターイベント、10月にハロウィンイベントも開催しています。八王子市国際交流フェスティバルにも毎年参加しています。英語スピーチコンテストに参加している生徒もいます。

コンピューター科学部 【必要なものは自分で作る】

2020年に発足した新しい部活です。eラーニングでプログラムを学び、ゲームやアプリなどを作成します。文化祭での展示や、コンテストへの出品を目指します。

イラストレーション部 【切磋琢磨するイラスト集団】

イラストを楽しむだけでなく、ともにアドバイスをしあいながらレベル向上をめざしています。

囲碁・将棋部 【日本の大衆文化であり、伝統文化です】

現在の部員数は少ないですが、その分アットホームな雰囲気です。週2回の例会を行っています。

食文化研究部 【食文化について文献を調べ、調理し、味わう】

食の文化を研究する—というたかいたイメージですが、楽しく調理し、美味しく味わう活動です。毎年テーマを決め、そのテーマに沿った献立を考え、週一回研究・調理をしています。学園祭では一年間の活動の成果を報告しています。

ボランティア部 【たのしいボランティア】

幅広い楽しいボランティア活動をしています。青少年赤十字の加盟校です。コロナ禍で例年訪問している諸施設(病院・デイサービス・保育園)でのボランティアはできませんでしたが、点訳ボランティアや地域清掃活動など、できることに積極的に挑戦しました。2017~2020年 ●高校生ボランティアアワード(風に立つライオン・ユース認定) 2020年 ●第24回ボランティア・スピリット・アワード・コミュニティ賞

Hachioji Fishing Society 【季節の魚を釣り、みんなで調理】

定例行事(新入生歓迎会・3年生送別会・合宿)及び不定期行事(希望による季節の釣行)を実施します。みんなで釣った魚の生命をもう意味を考えて感謝し、その場で刺身や塩焼きなどの調理をして食したりします。夏合宿では、防波堤の上で釣りながら野宿し翌朝の朝食とします。また、澄んだ海で熱帯魚と戯れたり、砂浜にある露天風呂に入ったしながら、自然との触れあいを通して、屋根と床のある生活の有り難さを実感すると共に自然に感謝する心を育てます。

クイズ研究部 【クイズを通して深める教養・知性】

各種クイズ大会にチームを組んで参加します。上位進出を目標に、普段は部員でクイズを制作・研究しています。また、教養を深めるため定期的に校外研修も行っています。2019年 ●第2回アメリカ・ボウル大会 ●第39回全国高等学校クイズ選手権(高校生クイズ)関東大会 ●第14回全国高等学校金融経済クイズ大会(エコノミクス甲子園)東京大会

A DAY OF HACHIGAKU

あたりまえの毎日が、かけがえのない毎日になる。



登校

JR西八王子駅から徒歩5分の近さ。毎朝ゆとりを持って登校しましょう。校門では服装のチェックも行われます。



朝読書

朝礼前10分間の朝読書で気持ちを落ち着かせることで、集中力を持って授業に臨めます。



お昼休み

お弁当を食べたり、仲間と語り合ったり、リラックス気分で友だちと一緒に過ごせる大切な時間です。



1時間目「世界史」

単なる座学ではなく、生徒同士が意見交換しながらの「アクティブラーニング」で、全員参加型の授業が展開されます。



5時間目「英語会話」

ネイティブの先生との対話は貴重な経験。語学にコミュニケーションが必要なことを実感できる瞬間です。



クラブ活動

高いレベルでの文武両道をめざす八王子学園では、クラブ活動にも勉強同様に全力投球します。



終礼・清掃

きれいな校舎をずっときれいなまま維持するのも、生徒一人ひとりの心がけ次第です。



下校

今日を振り返りつつも、気持ちは既に明日を見据えています。あたり前ではない明日のために。

制服紹介

落ち着きのある端正な印象の「コムサ・スクールレーベル」の制服です。

モントーンを基調とした落ち着いたイメージと、シンプルながら優れた機能性が特徴の制服です。細部まで配慮されたデザインとシャープなカッティング、丁寧な縫製と仕上げが、端正な印象を作り上げました。また冬には指定のコートが用意されますが、基本的にはアイテムも必要最小限で、無駄を省いたラインナップになっています。



冬服



冬服・カーディガン



夏服・ベスト



夏服・カーディガン



夏服・ポロシャツ

チャイム着席

日々の行いの積み重ねが自律心を育みます。

毎時間のチャイム着席を励行しています。始業のチャイムが鳴る前から次の授業の準備を行うことは、集中力を高めるためにも効果的です。各自が時間の観念を身につけることで、自律した学校生活を意識させるための指導も行っています。



生活指導と校則

高校生らしい身だしなみと振る舞いを大切にします。

高校生としての基本的で常識的な生活習慣を身につけるため、また自律した学校生活を送るため、本校では日々の生活指導を徹底するとともに、高校生らしい身だしなみを重視した校則も定めています。具体的には、毎朝校門での服装・髪型のチェックや遅刻する生徒への指導を行い、また学期ごとに「頭髪・服装検査」を実施。長髪（男子）、染毛、化粧、ピアスなどは校則で禁止しています。



楽しいも、苦しいも、すべてがキミの糧になる。

入学から卒業までの3年間、経験することすべてが人としての成長につながります。



入学式 [4月]



J:COMホール八王子にて盛大に挙行される入学式。希望に満ちた「八学ライブ」がいよいよスタート。

日帰り旅行 [4月]



1年生は親睦を深める日帰り旅行に行きます。また、芸術鑑賞会も実施されます。

体育祭 [6月]



広い競技場を借り切った体育祭。各団一丸となつてのリレーや応援合戦など、生徒はもちろん、先生や保護者も大いに盛り上げられます。

ホームステイ [7月~8月]



アメリカ ユタ州で20日間ホームステイをし、語学学校で英語を学びます。グランドキャニオンなどの大自然を満喫するプログラムも用意されています。

球技大会 [9月]



バスケ、バレー、卓球、サッカーなど、団対団で開催される球技大会。どの競技も本気でぶつかり合いの迫力満点です。

学園祭 [9月]



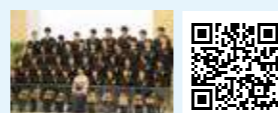
生徒会執行部を中心に毎年テーマを決めて学校をあげて盛り上がる「八学祭」。模擬店、研究展示、舞台発表、スポーツ招待試合など充実の内容です。

修学旅行 [11月]



2年次に沖縄へ3泊4日の修学旅行。日本の文化や伝統を直接肌で感じ、戦争と平和について学ぶ貴重な体験です。仲間との絆を深める機会でもあります。

卒業式 [3月]



J:COMホール八王子にて挙行される卒業式では、生徒一人ひとりに卒業証書を手渡します。八学で学んだことを胸にそれぞれの未来へと巣立ちます。

生徒会の取り組み

八王子高等学校の主な行事は、すべて生徒たちの手で運営されています。

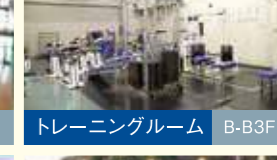
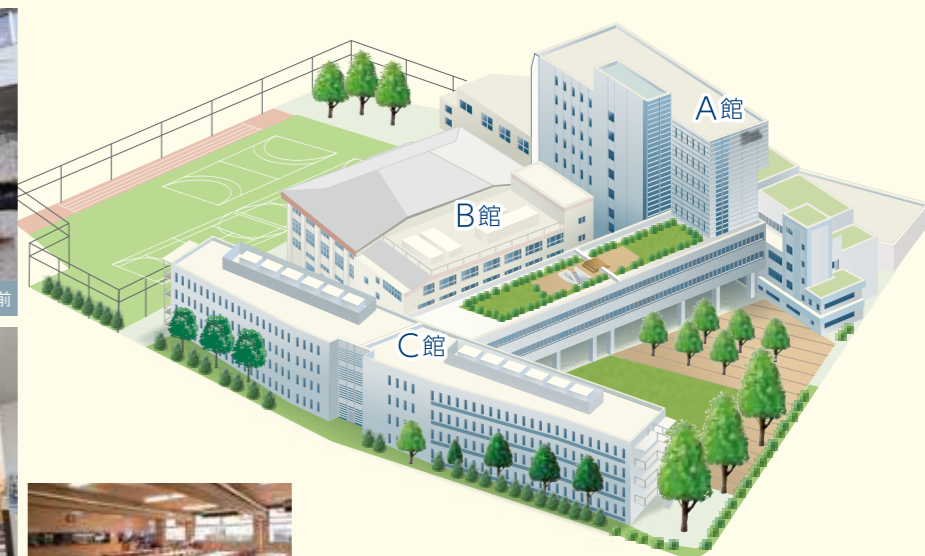
八王子高校の主な行事である体育祭、球技大会、学園祭などは、生徒会執行部が各行事の委員会と協力して運営。生徒主導ですべての準備が進められるのです。生徒の手で作られる行事の数々は、私立高校らしい規律の中にも、自立した生徒たちが生み出す情熱やパワーがあふれ、参加する生徒の顔も生き生きと輝いて見えます。その明るく楽しい雰囲気は、来場者にもしっかりと伝わっています。



生徒会執行部は、全校生徒による選挙で選出された生徒会長を中心に1年生・2年生で組織されます。

いつもの場所。特別な場所。

快適な空間。最先端の設備。気づけばいつもの場所が、思い入れのある特別な場所になります。



中学校の内申による入試相談はありますか?

すべてのコース(文理・総合・アスリート)の一般入試で中学校の先生と入試相談を行い優遇しています。英検・漢検・数検3級以上の取得者にはさらに加算ポイントがあります。また、総合コースとアスリートコースでは、その他のポイント加算制度も設けています。新年度の出願基準や詳細については、中学校の先生に相談してください。

いわゆる「帰国生枠」はありますか?

本校では、「1年以上海外に滞在し、帰国後3年以内の者」を原則「帰国生」として認め、入試において英検・国際英検・TOEIC等の取得レベルによって優遇しています。

第一志望と併願の違いは何ですか?

第一志望は、合格したら本校に入学する受験生対象の入試で入試相談の結果を尊重し優遇しています。併願は、他国公私立を第一志望にしている受験生対象の入試です。併願には、入試相談を済ませていればその結果を尊重する入試と入試相談なしで得点次第で合否を決定するフリー受験の2種類があります。

面接の内容はどのようなものですか?

面接は5(受験生)対2(試験官)で行われ15~20分程度で行います。内容は高校進学にあたっての目的や将来の夢、日常生活や志望動機などです。また、そのコースに関係する学習面での内容も質問されます。なお、総合コース(音楽系/美術系)では、面接時に演奏・作品の提出を求めています。(面接の一環として行っており、合否には影響ありません。)

特待生の募集はありますか?

大きく分けて次の2種類の制度があります。
①入試結果で特待生としてふさわしい得点を取り、人物優秀な者は特待生として入学できます。全コースの全入試区分で実施しており、入学金と授業料が免除となります。また、入学時には特待生でなくとも入学後学習成績や人物優秀な者は学年末に次の学年から授業料免除の特待生に認定されることもあります。ただし、いずれの場合も1年ごとに見直し、要件を欠いた場合には資格を失います。
②部活動における技量が優秀である生徒に対して本校が指定するクラブへの入部希望者の技量・人物が優秀であった場合には、審査に基づき、特待生として認め、奨学金を支給しています。ただし、要件を欠いた場合は資格を失います。また、硬式野球部については、日本高野連規定(該当者5名以下・学業生活態度が一定の水準を満たしている者・出身中学校長の推薦書のある者)に準じています。

学費減免や奨学金など、就学支援の制度はありますか?

主な制度として以下のものがあります。
①入学金免除制度
兄弟姉妹が本校(中学及び高校)に在籍する場合、また同時に二人以上が入学する場合(その内の一人)、その生徒の入学金を免除します。なお、入学金免除には申請が必要です。入学手続き期間内に事務室までお申し出ください。
②入学支度金制度
東京都の入学支度金貸付金制度による、都内居住の保護者に対し250,000円(無利子・在学中に償還)を貸与する制度があります。希望者は入学手続き期間内に事務室までお申し出ください。
③納付金減免制度
在学中、家計状況や家計状況の急変により学費納入が困難になった生徒に対し、審査の上、授業料等の軽減措置を行う制度があります。
④その他に日本学生支援機構、国・地方公共団体の奨学金、就学支援制度があります。

東京都に隣接している県の中学校に在籍しているのですが、どのような入試形態になりますか?

各隣接県における入試形態を認めています。具体的内容については中学校の先生に相談してください。

二次入試はありますか?

募集は若干名ですが、毎年必ず行っています。

繰り上げ合格はありますか?

受験者数の増減等により異なりますが、スライド合格者や入試成績上位者は上位クラスへの繰り上げの可能性もあります。

コース・クラス・類系は出願時に決める必要はありますか?

本校では3コース3クラス3類系制をとり、みなさんの特性や能力を最大限に伸ばそうと考えています。そのために、各コース・クラスとも特徴のあるカリキュラムや特色のある授業を準備しています。ぜひ、みなさん各々が自分の適性を見定め、出願時に決定していただきたいと思っています。

合格平均点や各教科平均点は教えてもらえますか?

各コース・クラスの学校説明会で公表していますので、ぜひ説明会にご参加ください。

学校説明会は公式サイトからでないと申し込みないのですか?

本校の学校説明会は全コース・クラス・類系とも本校公式サイトから入力する完全予約制になっています。インターネットが利用できるパソコンあるいは携帯・スマートフォンから本校公式サイトをご利用になり、お申し込みください。(実施1ヶ月前より予約開始となります)

入学時の経費はどのくらいかかりますか?

入学金が250,000円、諸経費が約150,000円、制服代が約65,000円、学用品代が約80,000円の合計約545,000円です。(2021年度生の場合)

入学後にコース(クラス)変更はできますか?

1年から2年に進級する際に、文理コースの特進・選抜・進学各クラス間で、上位クラスへチャレンジする機会を設けています。1年次の成績、生活態度、面接、転クラス試験の成績を総合的に判断し、決定しています。なお、コース間の移動は認めておりません。

延納手続きは必要ですか?

併願受験者の延納手続きは必要ありません。本校の入学手続き締切日が公立一般一次発表の翌日のためです。

「総合コース(音楽系/美術系)演奏・作品提出要項」はどこで入手できますか?

提出要項については、6月下旬頃より本校公式サイトからダウンロードできます。

2022年度入試向け 説明会・公開行事

※すべて上履きを持参する必要はありません。

オンライン学校説明会

公式サイトより予約

オンラインツールZoomを使用して、中学生ならびに保護者の皆様に対し、本校の教育理念・学校生活・入試制度の説明を行います。学校施設紹介の動画も合わせてご覧になれるほか、チャット形式での質疑応答も行う予定です。

学校説明会

公式サイトより予約

中学生ならびに保護者の皆様に対し、本校の教育理念・学校生活・入試制度の説明を行います。また、学校見学や質問コーナーも準備しています。

オンライン文理コース(特進・選抜・進学)説明会

公式サイトより予約

オンラインツールZoomを使用して、文理コース各クラスのカリキュラム、教育理念、学校生活、進路状況、チャレンジ&スライドなどの入試制度の詳しい説明を行います。学校施設紹介の動画も合わせてご覧になれるほか、チャット形式での質疑応答も行う予定です。

文理コース(特進・選抜・進学)説明会

公式サイトより予約

文理コース各クラスのカリキュラム、教育理念、学校生活、進路状況、チャレンジ&スライドなどの入試制度の詳しい説明を行います。また、学校見学や質問コーナーも準備しています。

総合コース説明会

公式サイトより予約

総合コース全体のカリキュラム、学校生活、進路状況をはじめ本校の教育理念、入試の説明を行った後、文科系・音楽系・美術系に分かれて詳細を説明します。また、それぞれの類型に関する質問もお受けしております。

アスリートコース説明会

公式サイトより予約

アスリートコースのカリキュラム、学校生活、進路状況をはじめ本校の教育理念、入試の説明を行います。また、学校見学や質問コーナーも準備しています。

八学祭(学園祭)

予約不要

学園全体で最高の盛り上がりを見せる八学祭。中学の展示・研究発表、高校のバラエティ企画やお花け屋敷、招待試合、コンサートなど盛りだくさん。外テントや教室では高校3年生が工夫を凝らした数々のフードが食べられます。本校の真の魅力を感じてください。また、両日質問コーナーを設置いたします。

全学授業公開

予約不要

中高すべての授業を参観していただけます。中学・高校の授業に触れ、生徒と交流する絶好の機会です。なお、通常の授業をご覧いただけますので、クラスによってはグラウンドや特別教室で行われる授業もあることをご了承ください。志望校選定の参考に、是非ご来校ください。

【説明会・行事日程】

※今後の情勢により、中止・変更の可能性があります。 ※最新の情報を公式サイトで必ずご確認ください。

説明会・行事名称	日時	定員
オンライン学校説明会	5月29日(土)・7月10日(土) 各回 10:30~11:45 8月21日(土)・9月18日(土) 各回 13:30~14:45	各回 120組
学校説明会	6月19日(土)・8月21日(土)・9月18日(土) 各回10:30~11:30 8月7日(土)・9月11日(土) 各回10:30~11:30/13:30~14:30	各回 120組
オンライン文理コース(特進・選抜・進学)説明会	10月9日(土)・11月13日(土)・12月4日(土) 各回 13:30~14:45	各回 120組
文理コース(特進・選抜・進学)説明会	10月2日(土)・11月6日(土)・11月20日(土)・11月27日(土) 各回 10:30~11:30/13:30~14:30 10月9日(土) 10:30~11:30 10月16日(土)・10月23日(土)・10月30日(土) 各回 10:30~11:30/13:30~14:30/15:30~16:30 11月13日(土) 15:30~16:30 12月4日(土) 10:30~11:30/15:30~16:30	各回 120組
総合コース説明会	8月21日(土)・10月9日(土)・11月13日(土)・12月4日(土) 各回 13:30~14:30	各回 100組
アスリートコース説明会	7月17日(土)・10月9日(土) 各回 13:30~14:30	7/17 50組 10/9 30組
八学祭(学園祭)	9月25日(土)・9月26日(日) 各回 9:00~15:00	制限なし
学校説明会in八学祭	9/25(土) 13:00~14:00 9/26(日) 10:00~11:00	各回 30組
全学授業公開	10月9日(土) 8:45~12:35	制限なし
Enjoy部活体験	9月4日(土)・9月11日(土) 各回 13:00~ ※各部活により異なります	各部活により定員あり(公式サイト確認)

※詳しい説明会内容は、公式サイトをご覧ください。説明会は公式サイトより完全予約制です。(1ヶ月前より予約開始となります)

入試要項

全日制普通科・男女共学・学則定員310名

●文理コース(特進クラス 70名・選抜クラス 70名・進学クラス 70名) ●総合コース 70名(文科系/音楽系/美術系) ●アスリートコース 30名

出願資格	2022年3月中学校卒業見込みの生徒で、本校の教育活動に理解を持ち、心身ともに健康である生徒。				
入試区分	一般第1回		一般第2回		二次募集
	第一志望	併願	第一志望	併願	
試験日	2月10日(木)		2月11日(金)		3月5日(土)
入試区分別学則定員	80名	90名	50名	90名	全コース 若干名
コース・クラス・ 類系別内訳	文理コース ・特進クラス(5) ・選抜クラス(15) ・進学クラス(15)	文理コース ・特進クラス(30) ・選抜クラス(20) ・進学クラス(20)	文理コース ・特進クラス(5) ・選抜クラス(15) ・進学クラス(15)	文理コース ・特進クラス(30) ・選抜クラス(20) ・進学クラス(20)	
	総合コース(15) ・文科系 ・音楽系 ・美術系	総合コース(20) ・文科系 ・音楽系 ・美術系	総合コース(15) ・文科系 ・音楽系 ・美術系	総合コース(20) ・文科系 ・音楽系 ・美術系	
	アスリートコース(30)	—			
選考方法	国語・数学・英語 + 面接				
インターネット出願期間	1月25日(火)9:00~2月4日(金)昼12:00				3/3(木)9:00~ 3/4(金)昼12:00
出願書類提出期間	1月25日(火)~2月4日(金)消印有効(簡易書留にて郵送)				3/3(木)・4(金) 9:00~15:00 (事務室窓口持参)
出願書類	<ul style="list-style-type: none"> ●志願票(写真1枚 縦4cm×横3cm データ登録あるいは直接貼付) ●調査書(公立高校用で可) <p>*複数の入試区分(一般第1回・一般第2回・二次募集)を受験する場合は、それぞれに出願及び出願書類が必要となります。ただし、調査書は一度の提出で可。*A4サイズが入る封筒(角2)を事前にご用意ください。</p>				
受験料	23,000円/1回 *クレジットカード決済またはコンビニ支払				
合否発表	2月12日(土)10:00 *WEB合否照会となります。				3月6日(日)10:00 *WEB合否照会となります。
入学手続締切日	第一志望	併願	第一志望	併願	3月7日(月)15:00
	2月13日(日)15:00	公立一般1次発表の翌日15:00	2月13日(日)15:00	公立一般1次発表の翌日15:00	
入学手続時納入金	入学金250,000円 *一旦納入された入学手続時納入金は、返金できませんのでご注意ください。				
特待生	全入試区分で成績上位者を特待生(入学金・授業料免除)とします。				

*試験詳細については、「2022年度 高校入試 受験の手引き」をご参照ください。受験の手引きは、インターネット出願の書類印刷ページで印刷してください。

- *制服採寸・学用品販売日 3月6日(日)10:00~14:00
- *入学説明会 3月21日(月)
- *入学式 4月7日(木) 中学・高校合同入学式(J.COMホール八王子)

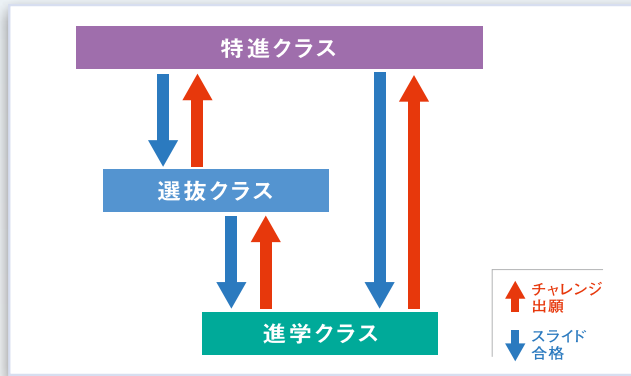
一般入試(推薦入試は実施しません)

入試相談あり

八学が第一志望 **第一志望** 第1回 2/10 第2回 2/11

文理コース(特進・選抜・進学)

入試相談ありの入試なので入試相談結果を尊重し優遇する。



チャレンジ出願制度
入試相談をした上で、入試相談していない上位クラスに出願・受験し得点次第で合格する制度。*チャレンジ出願をするクラスへの優遇はなし。

スライド合格制度
チャレンジ出願・受験したクラスに不合格の場合、得点でスライド合格先を決定する制度。選抜や進学で第一志望の入試相談をした上で、特進や選抜へチャレンジ出願・受験が可能。チャレンジ出願したクラスのボーダーラインに満たない場合は**第一志望の入試相談をしているクラスに優遇し、スライド合格**とする。

- 第一志望なので合格したら本校へ入学する。
- 総合・アスリートはスライド合格先にはならない。
- 面接の内容によっては、合格が保留になることもある。

総合コース(文科系/音楽系/美術系)

入試相談ありの入試なので入試相談結果を尊重し優遇する。

- チャレンジ出願制度・スライド合格制度はない。
- 音楽系/美術系の面接は演奏・作品提出を求めます。「総合コース(音楽系/美術系)演奏・作品提出要項」(本校公式サイト)を参照のこと。
- 面接の内容によっては、合格が保留になることもある。

アスリートコース

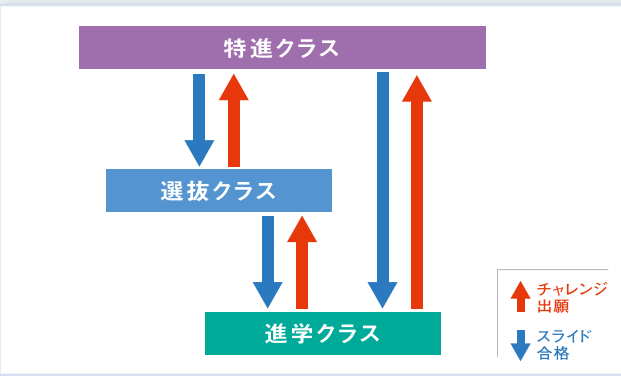
入試相談ありの入試なので入試相談結果を尊重し優遇する。

- 受験には、強化指定クラブ(水泳・男子バスケットボール・陸上・野球・柔道・男子サッカー・女子バスケットボール)の本校顧問の推薦を必要とする。
- チャレンジ出願制度・スライド合格制度はない。
- 面接の内容によっては、合格が保留になることもある。

他の国公私立が受験可能 **併願** 第1回 2/10 第2回 2/11

文理コース(特進・選抜・進学)

入試相談ありの入試なので入試相談結果を尊重し優遇する。



チャレンジ出願制度
入試相談をした上で、入試相談していない上位クラスに出願・受験し得点次第で合格する制度。*チャレンジ出願をするクラスへの優遇はなし。

スライド合格制度
チャレンジ出願・受験したクラスに不合格の場合、得点でスライド合格先を決定する制度。選抜や進学で入試相談をした上で、特進や選抜へチャレンジ出願・受験が可能。

- 他国公私立校の推薦・一般入試と併願可。
- 入学手続締切は、各都県公立校一般一次発表の翌日。
- 一般第1回入試と第2回入試の両日に入試相談・出願・受験は可能。ただし、それぞれに受験料は必要。
- 総合・アスリートはスライド合格先にはならない。
- 面接の内容によっては、合格が保留になることもある。

総合コース(文科系/音楽系/美術系)

入試相談ありの入試なので入試相談結果を尊重し優遇する。

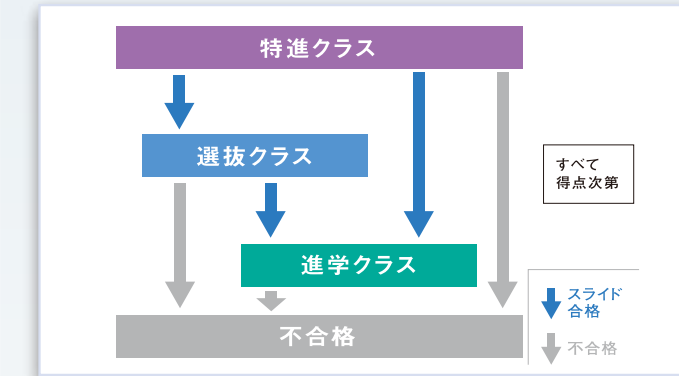
- チャレンジ出願制度・スライド合格制度はない。
- 他国公私立校の推薦・一般入試と併願可。
- 入学手続締切は、各都県公立校一般一次発表の翌日。
- 一般第1回入試と第2回入試の両日に入試相談・出願・受験は可能。ただし、それぞれに受験料は必要。
- 音楽系/美術系の面接は演奏・作品提出を求めます。「総合コース(音楽系/美術系)演奏・作品提出要項」(本校公式サイト)を参照のこと。
- 面接の内容によっては、合格が保留になることもある。

入試相談なし(フリー)

実力で勝負 **併願** 第1回 2/10 第2回 2/11

文理コース(特進・選抜・進学)

入試相談なし(フリー)の入試なので得点次第で合否を決定。



スライド合格制度
出願・受験したクラスに不合格の場合、得点でスライド合格先を決定する制度。一般第1回・第2回入試の入試相談がないので、得点次第で合格やスライド合格先を決定する。また、すべてのコース・クラスに不合格もある。

- 他国公私立校の推薦・一般入試と併願可。
- 入学手続締切は、各都県公立校一般一次発表の翌日。
- 一般第1回入試と第2回入試の両日に出願・受験は可能。ただし、それぞれに受験料は必要。
- 総合・アスリートはスライド合格先にはならない。

総合コース(文科系/音楽系/美術系)

入試相談なし(フリー)の入試なので得点次第で合否を決定。

- チャレンジ出願制度・スライド合格制度はない。
- 他国公私立校の推薦・一般入試と併願可。
- 入学手続締切は、各都県公立校一般一次発表の翌日。
- 一般第1回入試と第2回入試の両日に出願・受験は可能。ただし、それぞれに受験料は必要。
- 音楽系/美術系の面接は演奏・作品提出を求めます。「総合コース(音楽系/美術系)演奏・作品提出要項」(本校公式サイト)を参照のこと。



入試相談基準

コース・クラス	第一志望	併願
文理コース	9科39 or 5科22 or 3科14	9科41 or 5科23 or 3科15
総合コース(文科系/音楽系/美術系)	9科37 or 5科21 or 3科13	9科39 or 5科22 or 3科14
総合コース(文科系/音楽系/美術系)	9科35 or 5科20 or 3科12	9科37 or 5科21 or 3科13
アスリートコース	9科33 or 5科19 or 3科11	9科35 or 5科20 or 3科12
アスリートコース	9科27 or 5科15 or 3科9	—

*一般第1回・第2回入試は一度の入試相談で両日の相談を済ませたこととなります。ただし、異なるコース・クラス・類系間での入試相談をすることはできません。
*公立校に提出する票点内申を基本とします。*1教科でも内申に「1」が原則としてないようにお願いします。
*加算ポイント
＜文理コース＞ ●英検・漢検・数検(各3級以上)を取得している場合は、9科のみに最大1ポイント加算できます。
＜総合コース＞ ●英検・漢検・数検(各3級以上)を取得している場合は、5科・9科に最大1ポイント加算できます。
●評定に5がある場合は、5科もしくは9科に最大1ポイント加算できます。
●関東大会レベル以上の大会・コンクールに正メンバーとして出場及び受賞がある場合は、5科もしくは9科に最大1ポイント加算できます。
＜アスリートコース＞ ●英検・漢検・数検(各3級以上)を取得している場合は、9科のみに最大1ポイント加算できます。
●体育・音楽・美術の評定に5がある場合は、9科のみに最大1ポイント加算できます。
●関東大会レベル以上の大会・コンクールに正メンバーとして出場及び受賞がある場合は、9科のみに最大1ポイント加算できます。
*入試相談済であっても公立校の推薦を志願している者は、その合否発表後に出願しても構いません。
*入試相談は原則として在籍中学校の先生と本校の担当者が行います。*中学3年次の欠席は原則10日以内とします。
*第一志望合格者は本校へ入学していただきます。
*併願希望者は、国公私立校の推薦・一般との併願が可能です。

年額学費(2021年度入学生の場合)

授業料	施設維持費	教育充実費	冷暖房管理費	図書費	計
450,000円	192,000円	38,400円	14,400円	1,800円	696,600円

*就学支援金については国の運用方針に準拠して実施します。
*学費は年3回分納(金額は変更の場合あり)

2021年度入試結果報告

入試区分	コース	応募者数	受験者数	合格者数	不合格者数	倍率	入学者(男)	入学者(女)	入学者(合計)
一般第1回	文理特進	295	291	277	14	1.05	30	39	69
	文理選抜	231	230	218	12	1.06	20	47	67
	文理進学	113	111	107	4	1.04	20	30	50
	総合(文科)	52	52	51	1	1.02	13	11	24
	総合(音楽)	9	9	9	0	1.00	2	3	5
	総合(美術)	39	39	38	1	1.03	3	17	20
一般第2回	アスリート	44	44	43	1	1.02	30	13	43
	文理特進	193	192	185	7	1.04	30	17	47
	文理選抜	93	91	87	4	1.05	14	5	19
	文理進学	41	41	38	3	1.08	10	10	20
	総合(文科)	23	22	21	1	1.05	2	3	5
	総合(音楽)	2	2	2	0	1.00	0	0	0
総合(美術)	14	13	12	1	1.08	0	2	2	
アスリート	0	0	0	0	—	0	0	0	
合計		1149	1137	1088	49	1.05	174	197	371